IIMAGINA

AFECTADOS DEL TERRORISMO

AÑO I • NÚMERO 01 • JULIO 2010

Noticias

Crónica
Trazos y puntadas para el recuerdo

Área Psicológica

Archivos del recuerdo
Fuenlabrada. **Metáfora del fuego**
Madrid. **Bosque del recuerdo**

Área Jurídica

Testimonio
Ángel de Marcos

Homenajes
Almuñécar
Alpedrete
El Descanso
Ciutat de Sant Adrià
Premios De la Rosa
...

11-M 2010

Un año más

Carta abierta
Juan del Olmo
Juez instructor del 11-M

Asamblea general

EVA BELEN A. Q. ★ OSCAR A. A. ★ LILIANA GUILLERMINA A. U. ★ FLORENCIO A. R. ★ JUAN ALBERTO A. R. ★ MARIA JOSEFA A. G. ★ ANDRIYAN ASENOV A. ★ MARIA NURIA A. S. ★ ALBERTO A. B. ★ NEIL HEBE A. M. ★ ANA ISABEL A. J. ★ MIGUEL ANGEL B. C. ★ SUSANA B. I. ★ FRANCISCO JAVIER B. I. ★ GONZALO B. D. ★ INES B. G. ★ SANAE B S. I. ★ RODOLFO B. S. ★ VALERIA B. A. ★ LIVIA B. ★ FLORENCIO B. M. ★ TRINIDAD B. S. ★ ALINA MARIA B. ★ STEFAN B. ★ TIBOR B. ★ MARIA PILAR C. B. ★ RODRIGO C. P. ★ MILAGROS C. G. ★ SONIA C. C. ★ ALICIA C. M. ★ JOSE MARIA C. B. ★ ALVARO C. F. ★ FRANCISCO JAVIER C. T. ★ CIPRIANO C. M. ★ INMACULADA C. S. ★ SARA C. M. ★ OSWALDO MANUEL C. V. ★ MARIA EUGENIA C R. D. ★ JACQUELINE C. O. ★ MARIA SOLEDAD C. S. ★ MARÍA PAZ C. P. ★ ESTEBAN MARTIN D B. C. ★ SERGIO D L H. C. ★ MIGUEL D L. O. ★ ALVARO D M. J. ★ JUAN CARLOS D A. A. ★ MARTA D R. M. ★ NURIA D R. M. ★ NICOLETA D. ★ BEATRIZ D. H. ★ GEORGETA GABRIELA D. ★ PAUNOVA TINKA D. ★ VASILEVA KALINA D. ★ SAM D. ★ SERGIO D S. S. ★ MARIA DOLORES D. S. ★ OSAMA E. ★ SARA E. S. ★ CARLOS MARINO F. D. ★ MARIA F. D A. ★ REX F. R. ★ HECTOR MANUEL F. B. ★ JULIA F. R. ★ MARIA DOLORES F. F. ★ JOSE G. O. ★ JOSE RAUL G. T. ★ MARIA PILAR G. T. ★ ABEL G. A. ★ JUAN LUIS G. A. ★ BEATRIZ G. F. ★ MARIA DE LAS NIEVES G. G-M. ★ ENRIQUE G. G. ★ CRISTINA AURELIA G. M. ★ CARLOS ALBERTO G. P. ★ JOSE G. S. ★ JOSE MARIA G. S. ★ JAVIER G. P. ★ PETRICA G. ★ ANA ISABEL G. P. ★ OSCAR G. G. ★ FELIX G. G. ★ ANGELICA G. G. ★ TERESA G. G. ★ ELIAS G. R. ★ JUAN MIGUEL G. G. ★ JAVIER G. C. ★ BERTA MARIA G. G. ★ PEDRO H. M. ★ ALEJANDRA I. L. ★ MOHAMED I. ★ PABLO I. A. ★ MARIA TERESA J. N. ★ OLEKSANDR K. ★ LAURA ISABEL L. B. ★ MARIA VICTORIA L. M. ★ MARIA DEL CARMEN L. A. ★ MIRIAM L. D. ★ MARIA DEL CARMEN L. P. ★ MARIA CRISTINA L. R. ★ JOSE MARIA L-M. M. ★ MARÍA JESÚS M. R. ★ FRANCISCO JAVIER M. Z. ★ ANGEL M. P. ★ VICENTE M. C. ★ ANTONIO M. M. ★ BEGOÑA M. B. ★ ANA M. F. ★ LUIS ANDRES M. P. ★ MARIA PILAR M. R. ★ ALOIS M. ★ CARMEN MONICA M. R. ★ MIRIAN M. M. ★ JAVIER M. J. ★ MICHAEL M. R. ★ STEFAN M. ★ SEGUNDO VICTOR M. M. ★ ENCARNACION M. D. ★ MARIA TERESA M. V. ★ JULIA M. G. ★ FRANCISCO M. A. ★ JOSE RAMON M. I. ★ EUGENIO M. S. ★ JUAN PABLO M. C. ★ JUAN M. L. ★ FRANCISCO JOSE N. D L R. ★ MARIANA N. ★ ISMAEL N. G. ★ INES N. M. ★ MIGUEL ANGEL O. O. ★ ANGEL P. C. ★ SONIA P. A. ★ JUAN FRANCISCO P. P. ★ DANIEL P. M. ★ Mª JOSÉ P. P. ★ MIRIAN P. R. ★ ROBERTO P. L. ★ MARIA PILAR P. M. ★ FELIPE P. A. ★ MARTHA SCARLETT P. H. ★ ELENA P. ★ MARIA LUISA P. R. ★ IONUT P. ★ EMILIAN P. ★ MIGUEL ANGEL P. H. ★ FRANCISCO ANTONIO Q. B. ★ JOHN JAIRO R. B. ★ LAURA R. L. ★ MIGUEL R. M. ★ JORGE R. C. ★ LUIS R. C. ★ MARIA SOLEDAD R. D L T. ★ ANGEL LUIS R. R. ★ FRANCISCO JAVIER R. S. ★ AMBROSIO R. E. ★ CRISTINA R. S. ★ PATRICIA R. ★ WIESLAW R. ★ ANTONIO S. S. ★ SERGIO S. L. ★ MARÍA ISABEL S. M. ★ JUAN ANTONIO S. Q. ★ BALBINA S-D. F. ★ DAVID S. G. ★ JUAN CARLOS S. M. ★ EDUARDO S. P. ★ GUILLERMO S. P. ★ MIGUEL ANTONIO S. L. ★ RAFAEL S. L. ★ MIHAELA S. P. ★ FEDERICO MIGUEL S. S. ★ DOMNINO S. G. ★ MARIA SUSANA S. I. ★ CARLOS S. A. ★ MARIA IVANOVA S. ★ MARION CINTIA S. ★ ANLEXANDRU HORACIU S. ★ DANUTA TERESA S. ★ JOSE LUIS T. B. ★ IRIS T. P. ★ NEIL FERNANDO T. M. ★ CARLOS T. G. ★ MARIA TERESA T. H. ★ JESUS U. E. ★ JOSE MIGUEL V. L. ★ SAUL V. R. ★ MERCEDES V. M. ★ DAVID V. F. ★ JUAN RAMON Z. G. ★ YAROSLAV Z. ★ CSABA Z. ★ NICOLAS J. M.

julio/2010

sumario

Saludo 5
Pilar Manjón
Presidenta de la Asociación 11-M

Crónica 7
Trazos y puntadas para el recuerdo

Carta abierta 18
Juan del Olmo Gálvez
Juez instructor del 11-M

Reportaje 20
11-M 2010. Un año más

Testimonio 25
Ángel de Marcos

Área jurídica 30
Antecedentes históricos del 11-M

Grupo de Jóvenes 32
Apartado dedicado a los más jóvenes de la Asociación

Noticias 34

Área psicológica 40
Proyecto ASATY y el refuerzo del dpto. psicológico

Cultura 42
La oreja de Van Gogh, visita a Faunia, Fran Perea, estreno *Un largo invierno*, José Saramago...

Homenajes 48
Almuñécar, Alpedrete, Restaurante El Descanso, Premio Ciutat de Sant Adrià, Premio De la Rosa, Premio Juventudes Socialistas, Parque Puerta de la Paz

Archivo del recuerdo... Monumentos 57
Fuenlabrada. Madrid

Archivo del recuerdo... Rincón artístico 58
Mª Soledad Martínez
Joaquín Sabina
Luis Eduardo Aute

Edición y dirección: Asociación 11-M // buzon@asociacion11m.org
Coordinación y redacción: Manuel Barbero Rodrigo, Agustín Galán Laíz, Paloma Leria Jiménez, Manuel Sánchez Repiso.
Colaboradores: Pilar Manjón, Jesús Abril, Juan del Olmo, Carmen Pagés (imag. Portada), Ángel de Marcos, Pablo Franco, Antonio Segura, Silvia Álvarez, Francisco Mendoza, Cristina Salado, Mónica Sánchez, Juan Moyano, Antonio Navas "Toniná" (ilustr.), María López, Isabel Casanova, Silvia Galán, Mª Soledad Martínez, Joaquín Sabina, Luis Eduardo Aute.
Maquetación e impresión: Unigráficas GPS
Depósito Legal: M-5110-2010

Todos los derechos reservados. Los contenidos y el diseño de esta publicación no podrán ser reproducidos, distribuidos ni comunicados públicamente en forma alguna sin previa autorización de la asociación editora. Ejemplar gratuito. Prohibida su venta.

HOSTERÍA DEL HUERNA
Vívela
Asturias
HOSTERÍA DEL HUERNA
www.hosteriadelhuerna.es
INFORMACIÓN Y RESERVAS
TELÉFONOS: 91 527 02 29 // E.MAIL: reservas@hosteriadelhuerna.es

Del nacimiento y los primeros pasos

El pasado mes de febrero nació nuestra revista, que hoy volvéis a tener en vuestras manos. Comenzó a caminar en principio con paso inseguro, como todos los recién nacidos, pero han pasado cuatro meses y no podemos por menos que deciros GRACIAS. Gracias a todos aquellos que escribisteis, que la habéis acogido, la habéis leído y habéis valorado el esfuerzo que ha implicado su nacimiento.

Como todo recién nacido volcamos en ella mucho trabajo, tiempo y amor en lo que hacemos, pusimos en ella la esperanza de ser un nuevo sendero para comunicarnos lleno de ilusiones, de ganas de vivir en paz, sin violencia y ahora nos queda empezar a verla crecer en libertad.

Pasa en todos los paritorios y con nosotros también ha habido quien sólo ver la carita (portada) del recién nacido ha dicho "qué niña tan fea" y la ha abandonado, hechos que ocurrieron el día 10 de marzo en la reunión de la Fundación de Víctimas del Terrorismo, lo peor es que fue dejada sobre la mesa por víctimas o representantes de otras Asociaciones o Fundaciones ya que era una reunión ampliada. Pero como siempre las palabras de aliento han sido tantas que esto es una mera anécdota a mayor desdoro de quien lo realizó.

Nos ha salido andarina y es precioso ver que sus primeros pasos nos han llevado a cientos de ayuntamientos, instituciones, asociaciones de vecinos, partidos políticos, sindicatos, cuerpos y fuerzas de seguridad, bomberos, sanitarios, hospitales, medios de comunicación (gracias al *Plural* y a *Interviú* por sus reseñas), comunidades autónomas, todas las asociaciones y fundaciones de víctimas del terrorismo, ministerios, todos nuestros socios y todos nuestros amigos. Ha ido a la Comunidad Europea y a todos los países donde tenemos víctimas, afectados o asociaciones hermanas.

Y ahora, como decíamos en el número anterior, tenéis en las manos parte de lo que hemos vivido en estos cuatro meses, recuerdos de vivencias pasadas y os contamos proyectos de futuro, en definitiva, caminamos.

En la anterior, que era el número 0 y que según los entendidos no se publica, nos escribía la Fiscal del caso, Sumario 20/04, Dª Olga Sánchez y en este número 1 escribe el Juez Instructor del mismo, D. Juan del Olmo. Es imposible pasar por estos dos artículos sin realizar un análisis, con el que seguramente ni ellos estén de acuerdo, por su prudencia y bonhomía.

Nos ha salido andarina y es precioso ver que sus primeros pasos nos han llevado a cientos de ayuntamientos, instituciones, asociaciones de vecinos, partidos políticos, sindicatos, cuerpos y fuerzas de seguridad, bomberos, sanitarios, hospitales, medios de comunicación.

El mismo 11 de marzo, por estar de guardia, ambos bajaron a los trenes y entre el horror indescriptible de lo que debieron ver, les tocó el levantamiento de cadáveres.

El mismo 11 de marzo, por estar de guardia, ambos bajaron a los trenes y entre el horror indescriptible de lo que debieron ver, les tocó el levantamiento de cadáveres, nuestros cuerpos amados, nuestras ilusiones rotas, nuestros sueños truncados estuvieron en sus manos, que desde ese momento entendieron que ese horror tenía nombres, apellidos y, sobretodo, aquellos cuerpos tenían a alguien al otro lado de los móviles que sonaban sin cesar en ese silencio espeso que sucede a la muerte sin sentido.

A ambos les tocó una ardua tarea, a uno instruir un inmenso sumario, tan inmenso como el dolor que desgarra y a la otra ser, conforme a las leyes, la protectora de las víctimas en el proceso penal.

El juez instructor del sumario por el 11-M se ha visto atacado, desde el comienzo de las investigaciones, por el mismo sector mediático que avala las teorías conspirativas entorno al 11-M; estos medios han intentado devaluar su figura tachándolo en reiteradas ocasiones de incompetente; son tan bajos en su labor "profesional" que cuando el juez se declara incompetente procesalmente hablando, utilizan el mismo verbo para insultar. Otro episodio importante fue el, vistas las pruebas y los plazos de prisión preventiva, la decisión de cerrar el sumario; pero al no existir en el mismo ninguna referencia a la posible implicación de ETA en los atentados, subió de nuevo el tono de las críticas. La verdad es que si se hubiese demorado más el cierre y ya que el mismo día 13 de marzo se produjeron las primeras detenciones de yihadistas, alguno de los imputados habrían tenido que ser excarcelados (con un alto índice de probabilidades de fuga) al cumplirse los 4 años de prisión preventiva que prevé nuestra legislación

como tiempo máximo para estar en prisión sin juicio y sentencia.

El aumento de las críticas al juez era directamente proporcional a su no asunción de las teorías conspiranoicas, dejan de ser críticas y de ser admisibles cuando los seudoperiodistas traspasan, como si de un programa del corazón se tratara, el terreno de sus funciones profesionales para entrar a hacer mofa de los problemas de salud del juez, y especialmente repugnantes las duras críticas debidas a su glaucoma (acusándole de "no poder leer con claridad"); ninguno de ellos ha valorado que el Juez del Olmo en su carrera profesional ha instruido casos contra ETA y GRAPO, así como el "caso Gil" y el relativo a Gescartera y en aquellos momentos nunca hubo voces político-críticas que cuestionaran su gestión.

Con respecto a la fiscal, cuyas funciones, como hemos dicho, se centran en el seguimiento de las pautas que marcan las leyes sobre protección de las víctimas en el proceso penal, representa a las mismas incluso en los casos en los que hay ejercicio de acciones penales particulares por parte de las mismas y asume la función de acusador. Defiende que se satisfagan las responsabilidades civiles en el proceso penal.

A ambos, desde aquí les pedimos perdón, también por los que nunca van a hacerlo.

La fiscal comienza, al igual que el juez, el caso el mismo día 11, pero ella continúa durante todo el proceso de investigación, llevando el peso de la vista oral y hasta el mismo día de la sentencia. Con ella también se hizo bandera, por parte de determinados medios del insulto, el menosprecio, el agravio y la descalificación.

Creemos que nadie, hoy con dos sentencias en la mano, pueda dudar de que el juicio se guió por el principio de legalidad, con todas las garantías procesales para los imputados y con los instrumentos de los que todo el Estado de derecho nos hemos dotado: la Constitución, el Código Penal, la Ley de Enjuiciamiento Criminal y la Ley Orgánica del Poder Judicial. Nunca como en este caso ha habido un desprestigio mayor de la Justicia.

A ambos, desde aquí les pedimos perdón, también por los que nunca van a hacerlo, por el daño personal que se les ha causado, y sin conformarnos con "el mal de muchos...". Lo hacemos extensivo a la policía, que es la misma policía de todos, que lucha y vela por la seguridad de todos los españoles y ha actuado, con los protocolos de siempre, y de no haber sido así la responsabilidad sería de sus mandos superiores, a los Tedax, a la Guardia Civil, etc., que pusieron todo su interés en desentrañar lo que ocurrió aquel negro día, los anteriores y siguieron trabajando posteriormente, sin ningún interés oculto, ni sesgado para que el resultado de sus investigaciones les llevara hacia unos u otros asesinos o para que ganaran unos u otros las elecciones. •

PILAR MANJÓN

Presidenta de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo

Trazos y puntadas para el recuerdo

Texto: Jesús Abril
Vicepresidente de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo

El día 11 de marzo de 2004 se produjo en Madrid el atentado más tremendo, jamás ocurrido en la historia moderna de España o Europa, con 191 asesinados, 2.487 heridos y miles de personas afectadas por el impacto del ataque terrorista yihadista.

Paralelamente a este hecho se produjo en la sociedad española la reacción más extraordinaria que nunca se había producido: una oleada de cariño, de solidaridad de ternura, de sentimiento positivo, de ofrecimiento, de buenos propósitos, de búsqueda de verdad y justicia, de deseos de nunca más y con banderas de paz.

En ningún momento aparecieron conatos de revancha o de venganza que empujaran a los violentos a la caza de brujas, sino que todos los ciudadanos vivieron juntos el duelo social por la catástrofe, levantando altares conjuntos en los lugares públicos de culto que escogieron, para compartir el espacio en un singular y variopinto escenario, en el que las diferencias de lengua, religión o cultura no eran obstáculo para compartir los sentimientos.

Fruto de este inmenso abrazo de ternura en forma de solidaridad se originaría nuestra exposición "Trazos y Puntadas para el Recuerdo".

Los pintores de Santa Eugenia, con África Vivar a la cabeza, fueron los primeros en regalarnos una colección de cuadros, con el objetivo de obtener fondos para la Asociación, donde los colores de la esperanza difuminan primaveras, caminos y utopías. Le seguiría un precioso, dulce y querido tapiz, con 192 corazones con el nombre de los asesinados, de la asociación Madpatch.

• Nana nos acercaría su calor con una colección de suaves y exquisitos grabados mostrando las posibilidades en la vida de cruzarse con personas y situaciones.

• Un montón más de abrazos nos traería la colección de cuadros, grabados y esculturas de La Asociación de Pintores Realistas de Madrid. Colecciones de libros, fotografías, canciones, poemas y obras individuales de diferentes artistas sumarían cariño a la exposición

• Color y calor a raudales nos traería la colección de tapices fruto de la campaña de "Un Árbol In Memoria", dirigida por Mirvia Aranda; deslumbran por su hermosura, su grandiosidad y sobretodo por los miles de agujas solidarias que, repartidas por el mundo y la geografía española, tejieron con hilos de ternura, de amor y de paz.

• Películas, premios, reconocimientos, lágrimas, abrazos y solidaridad en gestos singulares de un valor incalculable, y que sigue incrementándose constantemente, enseñan el lado más bello de la condición humana.

Unas manos cariñosas procedentes de Francia usaron los colores de la bandera española para tejer unos tapices impactantes.

La sensibilidad y la ternura de los hermanos Burgos se plasmó en la selección de las fotos del libro *Madrid In Memoriam*, donde se recogen los más bellos sentimientos vividos por los ciudadanos en los primeros momentos.

El impresionante y dulce tapiz de los corazones de Barcelona, de una belleza exquisita, presenta de forma gigantesca la dulzura de la Asociación Española de Patchwork.

La colección de fotos "Miradas silenciosas", nos recuerdan los altares sociales que recogería el CSIC en El Archivo del Duelo.

Se han llevado a cabo diferentes exposiciones con objetivos distintos:

1. La primera en nuestra sede con los pintores de Santa Eugenia y el tapiz de los corazones, con el título "Trazos para el Recuerdo".

2. La segunda exposición sería en Vallecas, en el Centro Cultural Francisco Fatou, a la que se añadiría "Puntadas" al título inicial.

3. Sería en Aracena donde se expusieron por primera vez la colección de tapices. Una exposición extraordinaria de patchwork, una presentación de la campaña de patchwork y un inolvidable concierto de la orquesta de Aracena daría pie a la entrega de: la colección de tapices de "Un Árbol In Memorim", el tapiz de los corazones de Barcelona de la Asociación Española de patchwork y los tapices de la Asociación Francesa de patchwork.

4. La colección de tapices se va incrementando con obras hechas en los talleres de la Asociación de manera constante y viajó a diferentes lugares de la geografía española de manera total o parcial llegando a Barcelona, Sitges, Valladolid y Alfambra (Teruel).

5. Elegimos Alcalá de Henares, lugar de donde salieron las bombas asesinas, para exponer por primera vez y de manera completa todos los fondos disponibles en ese momento. La inauguración se cerró con un maravilloso concierto solidario ofrecido por la orquesta de Aracena. El objetivo fue hacer llegar a los afectados toda la carga solidaria depositada en la Asociación y agradecer y hacer saber a todos los solidarios que su afecto había llegado a su destino.

6. La colección de la Asociación de pintores realistas de Madrid viajó a Buenos Aires (Argentina).

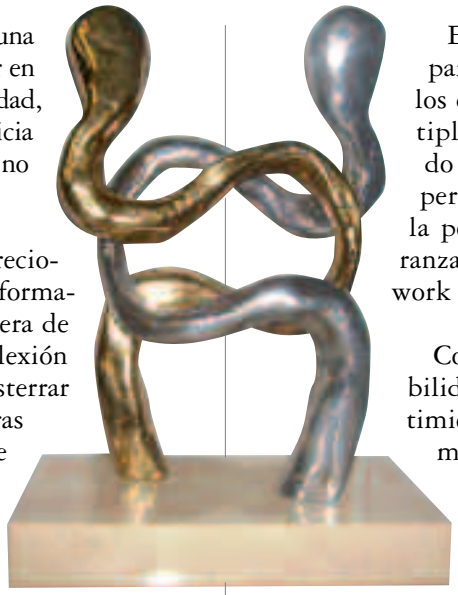
7. Será a partir de este momento cuando cambia el sentido de nuestra exposición y en las siguientes en Colmenarejo (Madrid), en Bilbao o en Fuenlabrada (Madrid). El carácter educativo y de concienciación social condiciona la presentación de Trazos y Puntadas para el Recuerdo, que adquirirá el subtítulo de "Una Ventana de Paz" allí donde sea abierta. Debido a lo gigantesco de los fondos disponibles será imposible ofrecerla completa y serán muestras las que se expongan.

Sentimos que no nos corresponde a nosotros solos este abrazo; que nos ha sido depositado para ofrecerlo a otros y dar testimonio del patchwork de emociones hermosas que recoge el conjunto; que también lo merecen las víctimas de otros conflictos que no lo han recibido y en él queremos incluirlas, a la vez que sigue sumando abrazos con trazos, puntadas y sentimientos añadidos a cada paso.

Pretendemos que sea un vehículo de agradecimiento, en la mayor medida posible, a todas las personas que con sus gestos, sus lágrimas o sus sentimientos han ido sumando huecos de calor en nuestro entorno para ayudar a la construcción de una memoria histórica colectiva que no olvide las importantes muestras de solidaridad surgidas a raíz del atentado. A la vez, es una forma de devolver a las miles de personas que participaron en las donaciones todo el cariño recibido.

Sentimos la necesidad de enfocarla hacia la educación en valores, y en educación para la tolerancia y la paz, como el mejor homenaje al recuerdo y la memoria de los que nos fue-

ron arrebatados. La presentamos como una instalación didáctica donde poder trabajar en distintos rincones valores como solidaridad, ternura, abrazo, recuerdo, memoria, justicia democrática, libertad, derechos humanos, no violencia, paz…



Esta exposición es un instrumento precioso para proyectar las energías de transformación del dolor de los afectados en bandera de paz; y debe servir como punto de reflexión pedagógica y de estudio para poder desterrar la violencia y la intolerancia de nuestras vidas, haciendo actos positivos que generen un mundo mejor que el que nos trajo la violencia.

Por otro lado, este marco precioso, entre trazos de calor y puntadas de miel, nos permite mostrar el abrazo y el cariño que emana de nuestra Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, a la vez que agradecemos la oportunidad de compartir nuestros sentimientos y deseos con todos los que quieren asomarse a esta "Ventana de Paz" que ofrece "Trazos y Puntadas para el Recuerdo".

Un espacio en el que a la oscuridad del dolor le hemos puesto color, armonía e imaginación, compartiendo el abrazo recibido de los ciudadanos; pues cuando el dolor corroe los cimientos del pensamiento sobrevive la imaginación, para poner esperanza, para crear nuevas maneras de vivir, de sentir, de proyectar, de abrazar.

Trazos y Puntadas para el Recuerdo es la expresión de la emoción del sentimiento libre y profundo, donde la imaginación vuela en la altura de miras, transformando el dolor en deseos de mejorar, de superarse; ayuda a eliminar los peores deseos surgidos en la confusión del dolor, extrae lo mejor de nuestros deseos y crea ilusiones nuevas. Pone música bonita en tu horizonte y recupera sueños perdidos, ya que es recuerdo, es memoria, es presente y futuro.

El que nos visita puede usar la paleta del color para dar trazos de luz a la oscuridad, puede sumergirse en la pureza de los sentimientos y modelar emociones hondamente sentidas, puede asomarse, puede ver, puede mirar, puede entrar, puede sentir, puede sumarse, puede compartir, puede formar parte para siempre, puede sentirse vivo entre seres humanos, puede proyectar sus ilusiones y deseos, puede simplemente sentirse ciudadano del mundo. Incluso puede pasar de largo sin que nadie se lo reproche.

Aquí los trazos los dibuja el visitante y las puntadas que da suman valores al reloj de pensamiento bonito, creando espacios para intercambiar experiencias, para comprender, para respetar al diferente y poder mirar a los ojos de los otros sin temor a acercarte.

El arte ofrece todas las oportunidades para intercambiar, y cuando la paleta de los colores se pasa por el corazón, se multiplican los matices del arco iris generando los sentimientos más bellos de las personas; y es entonces cuando la música, la poesía, la libertad, la palabra, la esperanza se elevan a lo sublime en un patchwork precioso.

Con el corazón abierto ofrecemos la posibilidad al que nos visite de acercar sus sentimientos, de analizar sus ideas y pensamientos, de poner en orden sus compromisos, de encontrar la forma de compartir, de buscar formas de solidarizarse, de mirar y de ver, de abrazar y recibir un abrazo, de creer en las utopías, de verse arropado entre millones, de poder participar en la construcción de un mundo mejor, de encontrar maneras de ganar la paz, de ver las posibilidades de resolver los conflictos sin violencia.

El hecho más singular de Trazos y Puntadas para el Recuerdo lo determinan los afectados que formamos parte de la muestra, donde la guía y la presencia de padres, madres, hermanos, heridos y afectados dan un valor añadido que refuerza los mensajes, donde se mezclan el afán de superación con los deseos de paz universal, el arte como herramienta terapéutica pero también como instrumento de cambio social.

Huimos de la victimización lastimera y presentamos la cara más alegre, los colores más hermosos, la belleza artística y los gestos más extraordinarios surgidos del corazón de miles y millones de personas que han tejido esta atmósfera de cariño para arroparnos. Que nadie tema acercarse a nosotros, pues se llevará un recuerdo positivo, sorprendente e inolvidable.

Recorrido de la exposición

El punto de partida de la exposición es una introducción al hecho terrible que ocurrió, la sacudida social, el daño tremendo, para, a continuación, contraponer la reacción social con la respuesta maravillosa que dio la ciudadanía tras el atentado y contar un cuento de patchwork para pensar. Este cuento realizado en los talleres de patchwork con las víctimas en Coslada lo forman varios tapices de patchwork colgados en las paredes que simbolizan cada una de las partes de la narración, sin terminar. El cuento habla de un rey con diez hijos, y uno de ellos algo diferente…Todo un canto a la tolerancia y a la educación en valores.

Será a partir de este momento cuando un padre, madre, hermano o afectado, con una sonrisa te hará vivir un recorrido inolvidable.

La exposición se presenta en colores, cada uno de los cuales expresan con sutil delicadeza momentos distintos para todos los afectados por los atentados, huyendo siempre de las muestras más crudas e impactantes para dar el mensaje sin entrar en el desgarro.

El **color rojo** inicia el recorrido simbolizando el estallido del dolor, la conmoción del primer momento, la explosión de la desesperación, el desgarro que produjo el atentado. Todo es sutil, nada es explícito y en todas las muestras predomina este color. Emociones, sentimientos y deseos, jalonan el recorrido.

El **amarillo** es el color predominante en la parte siguiente, la del duelo social y compartido, la de la solidaridad y la expresión del estallido de emociones y sentimientos. El penar de las víctimas, del país entero, con velas, silencio, dolor, condolencias (libro de los niños y jóvenes musulmanes), altares, mensajes, concentraciones, manifestaciones. El Archivo del Duelo, como pieza fundamental que encierra un trabajo científico en el CSIC, con Cristina Sánchez a la cabeza, recoge con sutil delicadeza los objetos depositados en los altares improvisados en las estaciones, para hacer perdurable lo efímero de aquel abrazo de la sociedad civil plural. Lanzamientos de campañas de solidaridad, donativos, expresiones de repulsa, apoyo solidario, rechazo a los violentos y socorro a los afectados. Es el cariño en el duelo; un cariño que abrirá paso al color verde, la esperanza.

La exposición se presenta en colores, cada uno de los cuales expresa con sutil delicadeza momentos distintos para todos los afectados.

Al duelo le sigue de forma natural el volver a levantarse, el luchar por encontrar un sentido a la vida. Es en esta parte donde el **color verde** se abre camino hacia la esperanza y el afán de superación. Aquí el cariño y la solidaridad muestran el camino para "volver a caminar", presidido por un precioso lazo sobre fondo verde y la declaración de los derechos humanos que hablarán de justicia democrática, con manos que empujan, con árboles de vida, con sendas y veredas frescas que hay que recorrer, con corazones de ilusiones renovadas, con trazos y puntadas de miel, tratando de remendar el desgarro, poniendo luz, alegría, utopías y esperanza en los verdes más preciosos salidos de corazones solidarios, que nos ayudan a transformar el dolor en amor, vidas rotas en nuevos proyectos, en lucha por la paz y por la construcción de un mundo mejor.

Es en el **azul** del cielo cuando la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo da sus primeros pasos firmes hacia la superación. Este color representa el mundo en el que vivimos como símbolo de la paz universal, el deseo de un mundo mejor. Bajo esa bóveda azul queremos un mundo en el que la no violencia y la paz sean realidades y no utopías. Las muestras hablan del camino recorrido por nuestra Asociación, su historia entre besos y abrazos, deseando amanecer, muestra su filosofía de lucha, sus principios y valores suprapartidarios y aconfesionales, su imaginación para salir adelante y no quedarse en la victimización, sus propósitos y compromisos individuales, colectivos, institucionales, internacionales, para que no vuelva a ocurrir a ningún ser humano, y también hablan de su evolución y sus logros y reconocimientos. Que la victoria de nuestro dolor sea la paz. Es el dominio de la esperanza de la paz, de la importancia de luchar por los derechos como ciudadanos, de aferrarse y creer en la justicia democrática y los derechos humanos, para no caer en la fácil desesperación del deseo del ojo por ojo.

Fotografías: Asociación 11-M

NUESTROS TALLERES

Tanto durante el recorrido como al finalizar, se lleva a cabo un trabajo didáctico de una delicadeza exquisita, en el que se comparte con los visitantes el dolor, pero también, y esto es lo más importante, el valor, la esperanza, la lucha por la paz, la educación en valores, el compromiso social y posibilidades para hacer un mundo mejor y en paz que el que nos trae la violencia.

Diferentes actividades para distintos grupos de alumnos o colectivos sociales se llevan a cabo en los talleres organizados al respecto:

• En estrellas de colores plasman sus emociones vividas en el recorrido, pasándolas por los cinco sentidos.

• Con nubes de colores expresan sus compromisos en favor de la no violencia.

• En palomitas escriben compromisos, buscando en su interior las posibilidades de ganar la paz en su entorno.

• Comparten con los demás la decoración de un trozico del puzzle gigante del Guernica (Foto de Talleres por la Paz, Exposición).

• Analizan sus sentimientos, repasan sus compromisos, pintan, cosen en el acolchado de un tapiz y escriben el final del cuento de patchwork.

• Los alumnos mayores debaten de manera extraordinaria sobre un vídeo de testimonios.

• La exposición está organizada de manera interactiva, de tal manera que muchas cosas pueden ser manipuladas por los visitantes.

• En el espacio de la exposición se llevan a cabo numerosos actos: encuentros de diferentes colectivos sociales (amas de casa, ancianos, disminuidos, inmigrantes, de patchwork, de víctimas de terrorismo), charlas, mesas redondas, presentaciones de libros, debates, etc.

No somos D. Quijote para arreglar el mundo, sino ciudadanos del mundo que quieren aportar un granico de arena en favor de la paz, en el desierto de la violencia que nos rodea. Creemos que el movimiento se demuestra andando y tratamos de romper el círculo de la violencia abriendo ventanas de paz.

Cualquiera puede dejar sus trazos y sus puntadas, para seguir haciendo vivo este recuerdo, que debe sacar lo mejor de nosotros mismos; y si tú quieres puedes ser el cambio que deseas en el mundo.

Desde nuestra Asociación 11M Afectados del Terrorismo queremos hacer llegar el puente del cariño y del agradecimiento que nos habéis ayudado a construir, para envolveros en este abrazo a todos los que formáis parte de nuestra familia solidaria y a los que queráis sumaros a “Trazos y Puntadas Para El Recuerdo”, entrando por su “Ventana de Paz”. •

Ahora, la información en tiempo real sobre la circulación ferroviaria te espera en Internet

Estés donde estés, ahora puedes acceder a la información en tiempo real sobre la estación que elijas, la circulación ferroviaria y otros datos de interés. Entra en la **WEB DE ADIF: www.adif.es.** Más información, más servicio. Visítanos.

adif

GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE FOMENTO

ACORTAMOS DISTANCIAS. **ACERCAMOS PERSONAS.**

www.fomento.es

Exposición en Fuenlabrada

Desde el día 16 de febrero hasta el 7 de marzo de 2010 ha estado en el Centro Cultural "Tomás y Valiente" de Fuenlabrada nuestra exposición ***Trazos y puntadas para el recuerdo*** abriendo en esta ocasión "una ventana de Paz en Fuenlabrada"

Texto: Manuel Sánchez

El Centro Cultural Tomás y Valiente es un edificio representativo de la ciudad de Fuenlabrada donde se desarrollan la mayor parte de las actividades culturales de esta comprometida y solidaria ciudad, acogiendo nuestra exposición con el mismo sentimiento y cariño que nosotros queremos transmitir y que sin la colaboración desinteresada del Ayuntamiento, el cual entendemos que ha realizado un gran esfuerzo en todos los sentidos para traer la exposición a su municipio y a este centro en especial, manifestando su solidaridad con las víctimas del terrorismo.

Para nosotros ha sido una ilusión hecha realidad, la ilusión de a dar a conocer en la zona Sur de Madrid y de la mano de Fuenlabrada nuestra exposición, que no es otra cosa que mostrar a todas las personas que se acercaron a verla el hermoso abrazo colectivo de la sociedad ante los terribles atentados del 11 de marzo 2004, la solidaridad, el cariño y el deseo de aliviar, de alguna manera, el dolor y la angustia de los afectados. Estas muestras de cariño que llegaron a nosotros en forma de cuadros , litografías, grabados , paschwork, escritos, poemas, premios, etc.

La exposición fue inaugurada el día 16 de febrero a las 19 h. de la tarde por el alcalde de Fuenlabrada MANUEL ROBLES, con la presentación de la misma por parte de nuestra Presidenta PILAR MANJÓN y de nuestro Vicepresidente JESÚS ABRIL. Asistieron a la misma los miembros de la corporación municipal de Fuenlabrada, la Delegada del Gobierno en la Comunidad de Madrid AMPARO VALCARCE, el Presidente del Senado JAVIER ROJO y el Director de la Oficina de Atención a Víctimas JOSE MANUEL RODRÍGUEZ URIBES, la portavoz socialista en la asamblea de Madrid MARU MENÉNDEZ, y amenizada con piezas musicales de la escuela municipal de música Dionisio Aguado.

Fotografías: Asociación 11-M

El alcalde de Fuenlabrada, Manuel Robles, se mostró muy satisfecho al acoger en Fuenlabrada esta exposición manifestando: "porque somos una ciudad comprometida y somos conscientes del esfuerzo que hacen día a día los miembros de esta asociación que sufrió de forma directa el latigazo del horror que conmocionó al mundo entero. El público que asista a la muestra tendrá la oportunidad de reflexionar sobre lo que ha supuesto este hecho trágico que cambió la vida de muchas personas".

La Presidenta, Pilar Manjón, explicó que "esta exposición debe servir como punto de reflexión pedagógico y de estudio, para poder desterrar la violencia de nuestras vidas haciendo actos positivos que generen un mundo mejor que el que les trajo la violencia".

Durante este tiempo de exposición nos acompañaron de manera anónima otras personalidades de otros municipios y estamentos oficiales, representantes de diferentes asociaciones como la del Pozo de Vallecas, del Naranjo y la Avanzada de Fuenlabrada, Movimiento por la Paz, Desarme y la Libertad y numerosos vecinos de distintos municipios que vinieron a acompañarnos.

Todos los días se recibían visitas de colegios y de institutos que eran recibidos por JESUS, ISABEL Y MARIA, se le hacía una presentación así como una pequeña explicación para poner a los chicos y chicas en situación de lo que iban a ver, iniciando la visita con la explicación de un cuento y pidiéndoles que abrieran todos sus sentidos, la vista, oído, etc., para que acabada la visita

pudieran expresar con los sentidos las sensaciones que les produjeran ver la exposición, después se repartían en dos grupos que encabezados por María e Isabel recorrían la exposición empezando por el color rojo, el de primer momento que está representado por los pintores realistas, iniciando la visita, como no podía ser de otra manera, con el cuadro NO SIGNAL que marca la hora del inicio de aquel macabro día, a partir de ahí se inicia el viaje a través de los colores que marcan nuestra exposición, después del rojo, el amarillo que representa el duelo, pero también el principio de todas estas muestras de solidaridad, pasando por el verde, donde hacemos una parada muy especial para hablar de la DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS y terminando con el azul, que representa el color de nuestra asociación, pero también es el color de la paz.

Siempre es sorprendente después, ver y leer esos mensajes, "la exposición huele, sabe, suena".

También una parada muy especial para contarles los tres paschwork que forman parte de la campaña "UN ARBOL IN MEMORIAN 11 MARZO"; la componen, el paschwork del Pozo y que cada arbolito que hay dentro de la mano blanca representa un asesinado en esta estación, un hermoso paisaje y dentro de sus hermosas montañas cada arbolito representa a cada uno de los asesinados en la estación de Santa Eugenia y el árbol que recoge dentro de sus hojas la suma de las personas asesinadas en la calle Téllez y en Atocha para arropar los arbolitos que representan todos y cada uno de ellos.

Cuando acabamos de contarles a los chicos la exposición, les acompañamos hasta el taller donde, con un monitor, ANTONIO, trabajaban dejándonos mensajes de todos y cada uno de los sentidos, que en el recibimiento Jesús les había pedido que pusieran a trabajar.

Siempre es sorprendente después ver y leer esos mensajes, "**la exposición huele, sabe, suena**".

Es especialmente reconfortante darte cuenta que cuando les dices que no hay causa, que la violencia genera violencia ,que fueron unos asesinos, no una raza ni una religión, que por favor jamás justifiquen la violencia de cualquier tipo, te miran y sientes que entienden, cuando delante del cuadro NO HAY CAUSA nos paramos y les preguntamos en qué nos convierte la venganza, todos y cada uno de los grupos contestaban en asesinos, en ese instante sabes que no lo olvidarán, porque lo dicen personas que saben de lo que hablan.

También hacer mención de todos los profesores que vinieron a vernos y se sorprendieron del enfoque en derechos humanos y el no a la violencia que además es contado por víctimas directas del terrorismo, lamentar que algunos se quedaron con ganas de traer a sus chicos pero no pudo ser por agenda. Esperamos que tengan otras ocasiones.

Esta exposición, que con tanto cariño mostramos en un intento de devolver a la sociedad el caluroso abrazo que nos dio cuando más lo necesitábamos, está pensada, proyectada y guiada por afectados directos, como María e Isabel, que se entregaron en cuerpo y alma durante los casi 20 días que duró manteniendo un horario estricto de mañana y tarde, no exagero si digo que incluso de noche siguen trabajando para mejorar pequeños detalles para el día siguiente, reforzados por la colaboración de Manolo, Pilar, Agustín, Mónica, Marisol Alfajeme, Eusebio, Manuel y más socios que se alternaron diversos días recibiendo con cariño a todos los que deseaban verla.

Durante la exposición se realizaron varios actos como la presentación en Fuenlabrada del libro *Madrid in Memoriam*, con la intervención del alcalde de Fuenlabrada Manuel Robles, un debate titulado "Terrorismo Internacional. Derechos Humanos y Víctimas" organizado por la asociación Ágora Fuenlabrada siglo XXI, que contó con las intervenciones de Pilar Manjón, Presidenta de nuestra Asociación, Antonio Segura, abogado de esta asociación, Itziar Ruiz-Giménez, Presidenta de Amnistía Internacional España, charla coloquio con la asociación Movimiento por la Paz, Desarme y la Libertad organizado por Juan Moyano, también miembro de nuestra asociación, encuentro con nuestros niños, organizado por el Grupo de Jóvenes de la Asociación, que comenzó con una visita guiada a la Exposición, siguió con la actuación del grupo de alumnos del Departamento de Actividades Físicas del IES Jimena Menéndez Pidal, con su profesora Alicia al frente, que hicieron bailar a "pequeños y mayores" sin descanso, y concluyó con una suculenta comida en el restaurante Búffalo Sports, el final de dicho almuerzo amenizado con la actuación del mago-payaso "Paco", que hizo sacar la mejor de las sonrisas de los mas pequeños.

Ni que decir tiene que cuando acabamos la exposición los que participamos terminamos agotados porque en cada momento damos todo lo que tenemos dentro, por eso acabamos secos, vacíos, necesitados de descansar pero a la vez llenos de emociones que nos trasmiten los demás, y sobre todo con la firme convicción de que lo que hacemos es necesario y muy bien valorado por todos los que se acercan.

Por todo esto os esperamos en la próxima exposición, donde con todo nuestro cariño os contaremos nuestras vivencias y nuestras emociones, y como decía un guardia jurado de la exposición "lo que ustedes cuentan llega al alma porque ustedes lo cuentan con los ojos, con las manos, son ustedes mismos la historia".

PORQUE NUESTRAS ESTRELLAS TIENEN QUE ESTAR SIEMPRE EN NUESTRA MEMORIA Y EN NUESTRO RECUERDO, SEGUIREMOS CONTANDO ESTA HERMOSA EXPOSICIÓN. •

Algo tiene esta muestra que va más allá de una mera exposición

Factoría de emociones...

Fuenlabrada 26/02/2010

Texto: Manuel Barbero

Cuando aún no ha terminado la exposición Trazos y Puntadas para el recuerdo en Fuenlabrada me dispongo a recoger por escrito algunas de las experiencias vividas en ella a lo largo de las tres semanas que ha durado.

Algo tiene esta exposición que va más allá de una mera exposición. Desde la asociación 11-M Afectados del Terrorismo se insiste mucho en que más que una exposición es un gesto, una acción afectiva de cara a la sociedad. Se trata de devolver en forma de exposición ese gran abrazo que la sociedad entregó a las víctimas cuando los crueles atentados. Pero yo diría que también la exposición rebasa ese objetivo. A lo largo de estos días son muchas las emociones y sentimientos que se vierten visitándola, algunos quedan plasmados en el libro de visita, otros quedan esparcidos a lo largo de los pasillos de la sala o escondidos en cualquier rincón del recinto, otros caen en formas de lágrimas o se ocultan en unas mejillas humedecidas. Pero sin duda ninguna me quedo con la experiencia de la visita de un grupo de 25 chavales de un Centro de Fuenlabrada.

Nos habían advertido que no eran "normales" en lo que se refería a la educación reglada, la oficial. Sus edades estaban comprendidas entre los 15 y 19 años. Pertenecen al centro de Unidad de Formación e Inserción Laboral "Margarita Salas¨ y tal vez tras muchos de ellos ya pesaba algún historial delictivo y justo por eso no estaban en el instituto y habían ido a parar ahí, por si un grupo de profesores "majaras" pueden producir el milagro de integrarles social, humana y laboralmente en esa sociedad que ya les ha marcado o señalado como diferentes. La visita va transcurriendo con normalidad y respetuosamente van escuchando las explicaciones que Jesús les va dando. Unos más centrados que otros en las explicaciones pero todos guardando las mínimas formas que se requieren en una actividad como ésta. Una vez acabada la visita pasamos al taller y a través de una dinámica sencilla planteada por el monitor del taller, van hablando uno por uno sobre lo que les ha parecido la exposición y lo que ésta puede significar en su día a día. Y es aquí donde creo yo que se produce el milagro. Empiezan a hablar desde el corazón, no hacen referencias a los cuadros, los premios, los tapices y las múltiples piezas que tiene la exposición, posiblemente para muchos de ellos era la primera exposición que visitaban o tal vez creen que una exposición es para gente letrada y era mejor no entrar en ese análisis. Hablando desde el corazón empiezan a saltar a borbotones cascadas de sentimientos, de emociones que nos ponen a todos la carne de gallina. Se escuchan con mucho respeto, se dirigen directamente a quienes les han acompañado en la visita, víctimas y afectados, agradeciéndoles la invitación y la oportunidad que se les ha dado de poder haber vivido dos horas como ésas y de poder estar con gente "tan fuerte" que sabe salir del pozo después de un mazazo tan grande. Muchos expresan su solidaridad para con las víctimas y su rechazo al terrorismo, y al salir de la exposición comentan con sus profesores algunos detalles más. Me quedo con el comentario de uno al profesor: "Profe, ésta es la mejor salida que hemos hecho en mucho tiempo". Sin duda ninguna esta visita, que tenía como objetivo devolver un abrazo solidario, lo que ha hecho es que de nuevo estos chicos han vuelto a dar un gran abrazo a la Asociación.

Fotografía: Asociación 11-M

Creo que esto es la empatía, y si esta empatía se produce desde unos chicos "marcados" como "duros" es doblemente valiosa porque nos demuestra que si sabemos hurgar en lo mejor que cada uno tenemos, podemos encontrar cantidad de cualidades útiles para poder vivir en paz y sentirnos integrados plenamente en una sociedad que valora más el ser que el tener. Como reflexión final diré que si en el curriculum educativo pesara más la inteligencia emocional a lo mejor empezábamos a hablar de milagros y no de tanto fracaso escolar. La experiencia con estos chicos así nos lo ha demostrado. •

El Buffalo

Texto: María López

Cuando empezamos una exposición hay una parte importante que hay que tener en cuenta: las horas de la comida, espacio para descansar un rato y preparar la jornada de tarde.

Recuerdo que Manuel dijo: "aquí al lado hay un restaurante, probemos aquí, tiene un menú económico y muy buena presencia". Además de ser un sitio muy bonito y con intimidad y tranquilidad, ambas cosas muy deseadas y necesitadas por nosotros.

Fue muy buena idea, no se equivocó Manuel, ya que comimos de maravilla y el trato fue estupendo, gozando de esa necesitada tranquilidad. Jamás nos dijeron nada por mucho tiempo que estuviéramos ocupando la mesa. Todos los que hemos comido ahí sabemos de quién hablamos, sí es el **Restaurante Buffalo Sports**. Allí hemos conocido a unas personas que no podemos ni queremos olvidar jamás, fue como esa lluvia fina que al principio no te moja pero que cuando llevas un rato debajo acabas empapándote.

Pronto empezamos a notar que nos trataban con un cariño especial, que intentaban cuidarnos como sólo las personas con una sensibilidad especial saben reconocer el cansancio, la tristeza. Y como esa fina lluvia sus palabras, sus silencios y actos empezaron a caldear nuestros corazones… recuerdo aquellos bombones helados durante la sobremesa y otros detalles que llegaban en el momento más oportuno como si adivinasen los pensamientos o las preferencias de ese momento, ¿verdad Montse?

Así nos arrancaron más de una sonrisa, cuando nos regalaron la actuación del mago-payaso Paco, una persona estupenda que hizo reír a nuestros niños y les regaló ilusión, además de los globos de múltiples formas. Fue un rato de entretenimiento estupendo.

Hemos oído muchas veces que las palabras pierden fuerza cuando se usan mucho o de mala manera. Nosotros usamos las palabras como tesoros porque somos muy conscientes de la fuerza y de la necesidad de usarlas cada vez más. Por eso nuestro regalo es una palabra grande, hermosa, llena de colores, rojo, amarillo, verde, azul, y todo esto está en nuestra palabra. GRACIAS Montse. GRACIAS José Luis, GRACIAS Sandra. Queremos que recojáis desde aquí nuestro abrazo y en particular el de Isabel, María y Pilar. Un beso. •

Restaurante
BUFFALO SPORTS
C.C. Tomás y Valiente. C/ Leganés, 51 local 10
28945 FUENLABRADA (Madrid) // Teléfono: 91 685 69 20

PUBLIMONTAJE - MONTAJE RÓTULOS
VALLAS PUBLICITARIAS - VINILOS
SEÑALÉTICA - TODO EN PUBLICIDAD
PUBLIMONTAJE - MONTAJE RÓTULOS
VALLAS PUBLICITARIAS - VINILOS
SEÑALÉTICA - TODO EN PUBLICIDAD
PUBLIMONTAJE - MONTAJE RÓTULOS
VALLAS PUBLICITARIAS - VINILOS
SEÑALÉTICA - TODO EN PUBLICIDAD

MONTAJES

FLC

PUBLICIDAD EXTERIOR

FRANCISCO LÓPEZ CAMACHO
telf: 619 024 254
c/Avila, nº2
Fuenlabrada
Madrid

Admirada Isabel:

A finales de abril de este año recogí cinco volúmenes encuadernados, con sólo una identificación en su lomo, 11-M. El volumen número I acoge la memoria del sufrimiento de centenares de familias, de miles de personas.

Hace seis años, un 11 de marzo, se trazó una línea que unió en el dolor a personas desconocidas entre sí, y que a partir de ese momento inspiró un anhelo común, único: conocer la verdad. Toda la verdad.

Una verdad que inspiró la unión de esfuerzos, de voluntades, de todos aquellos que sufrieron el efecto perverso de la maldad del ser humano, pero que pese a ello se irguieron exigiendo justicia. Sólo justicia.

En esa reclamación de justicia, los que sufrieron confiaron en otros seres humanos que, sin padecer tanto como ellos, vieron ese dolor, palparon ese sufrimiento.

A los que sufristeis el mazazo de la maldad, y a los que estaba encomendada la búsqueda de la verdad y facilitar esa justicia, mi reconocimiento desde quien, como humilde servidor de la Justicia, estuvo junto a vosotros.

Soy incapaz de pensar en el 11-M como una causa en la que intervine sólo como profesional, desborda ese ámbito y se adentra en mi condición de ser humano. En las personas que murieron y padecieron encontré la razón de contribuir, con mi limitada capacidad pero con toda mi energía, a la búsqueda de esa verdad y al alcance de la justicia reclamada.

Isabel, en ti, en tu nombre, en tu recuerdo, en el de tu hijo, conservo la memoria de aquel día.

Tu imagen de madre, entrando en aquel despacho, era la de quien exige conocer la verdad y espera justicia, requiriendo firmeza y templanza, confiando en quienes trabajábamos por desvelar la sinrazón de ese fatídico día que te arrancó una parte de ti.

No sé si hemos logrado acercarte algo a esa verdad, si hemos alcanzado entre todos que tu corazón obtenga una cierta paz y tranquilidad, si tu esperanza de justicia ha dado fruto. Lo intentamos, lo intentamos con todo nuestro ardor, con nuestras limitaciones como seres humanos pero, ten por cierto, sin poner límites.

Fuiste estricta en nuestros errores, y al mismo tiempo respetuosa, humana y comprensiva. Pese a todo, seguiste confiando en nosotros y nos diste ánimo para proseguir en nuestra labor.

Compartiste con nosotros tu dolor, tu esperanza, tus recuerdos y tus anhelos.

Tu imagen de madre, entrando en aquel despacho, era la de quien exige conocer la verdad y espera justicia, requiriendo firmeza y templanza, confiando en quienes trabajábamos por desvelar la sinrazón de ese fatídico día que te arrancó una parte de ti.

Gracias Isabel, gracias a todos

El 11 de marzo de hace seis años no nos conocíamos. Desde entonces tu nombre es presencia constante, recuerdo indeleble.

Ese maldito 11 de marzo viene asociado a dolor y sufrimiento sin fin, pero también al de tu nombre, y junto a ti tu hijo, y unidos a tu hijo todos aquellos que murieron y resultaron heridos ese día.

En ti, en todos vosotros que os unisteis por el dolor, hemos encontrado ejemplo de coraje y de fortaleza, de ánimo indestructible para permanecer en la búsqueda hasta tratar de descubrir lo sucedido, de mostrarte el rostro de los que ejecutaron y dieron ocasión a tu dolor. Te puedo asegurar que nos hiciste emocionarnos por dentro, y que tu ejemplo, y el de todos los que contigo sufrieron desde ese día, fueron nuestra razón para continuar.

Fue una larga marcha, en la que muchas personas anónimas, sólo comprometidas con la búsqueda de la verdad (ésa era su función, su único cometido), se esforzaron hasta la extenuación, transformaron su descanso en esfuerzo, su familia en una referencia a la que "luego" atenderían, su mundo en una calle donde investigar o en un despacho o un laboratorio donde trabajar…, nada era suficiente, no por lo que se les exigía, sino porque todo les parecía exiguo, una nimiedad, frente a la respuesta que ellos esperaban dar a todos los que sufristeis, la que se exigían frente a todos vosotros.

Reconozco que no soy capaz de escribir estas líneas sin detenerme a cada frase. El recuerdo de imágenes de destrucción, de sufrimiento y de dolor me asalta, como cada día desde aquel 11 de marzo, y me enfrenta como hombre al compromiso adquirido con todos vosotros. Fue un compromiso de esfuerzo por parte de todos en dar una respuesta, en poder contestaros, y a través de vosotros a todos los que murieron y resultaron heridos.

Han pasado seis años, muy duros para todos y especialmente insufribles para vosotros. Ha habido respuestas, desgraciadamente desde la condición humana de los que hemos podido intervenir en ello, limitadas e insuficientes, pero obtenidas con el esfuerzo y la tenacidad de todos

Éramos hombres y mujeres, unos con nombres y apellidos, otros con números profesionales, otros anónimos pero insustituibles, comprometidos con la única razón que desde esa fecha nos guió: averiguar, descubrir, esclarecer, señalar a quienes eran los culpables de vuestro dolor.

Han pasado seis años, muy duros para todos y especialmente insufribles para vosotros. Ha habido respuestas, desgraciadamente desde la condición humana de los que hemos podido intervenir en ello, limitadas e insuficientes, pero obtenidas con el esfuerzo y la tenacidad de todos.

En este momento mi recuerdo especial a una persona que, aparentemente desde su fragilidad, supo acoger vuestro dolor, asumir las asperezas de tres años de responsabilidad en solitario, seguir siendo madre y esposa, y soportar la ingratitud de su compromiso con vosotros, con ella misma y con su función. Gracias Olga.

Me doy cuenta que el recuerdo de una fecha tan fatídica la asocio a la condición de madre, de mujer, de tantas personas que han sido un bastión infatigable tras ese tristísimo día. He visto en ellas muestras de dolor sin paliativo, de sufrimiento inclemente, de pérdida inasumible, pero también de fortaleza insuperable, de compromiso incorruptible, de exigencia sin límite y de humanidad desbordante.

Ahora, después de estos seis años, sigo viendo la obra del ser humano en todo lo que ha sucedido, con su maldad y su mezquindad, pero también con la grandeza que tú Isabel, que todas vosotras, que todos vosotros, representáis en vuestro dolor y esperanza, y por lo que ha merecido la pena luchar. Qué ejemplo de entrega en pos de esas dos grandes palabras, verdad y justicia, que no son excusa de nada, sino exigencia de compromiso con quienes realmente han sufrido.

Gracias Isabel, gracias a todos. •

11-M 2010

Un año más

Texto: Equipo editorial

Y van seis, sí seis, y la herida sangra como el primer día pero, como siempre que venimos con vosotros, nos gusta contaros, como si de un desahogo terapéutico se tratara, cómo ha sido este año:

• Hemos vivido la aplicación de la Sentencia firme del Supremo, como todo lo nuestro agridulce, paliadora de precariedades y dolores en heridos y reabridora de ausencias en los familiares de los asesinados, también hemos visto salir de la cárcel a tres condenados por la Audiencia Nacional, qué casualidad, los tres sirios, siempre hemos pensado que cantaban bien ante la policía y esos han sido sus pasaportes para la salida de la cárcel.

• Hemos sufrido que no se acepte la sentencia firme porque *los moritos esos no son más que "cabezas de turco"*, nosotros preguntamos a esas presuntas víctimas ¿por qué corren para cobrar las indemnizaciones? Por tres o cuatro veces la ley dice "se cobrarán las indemnizaciones en virtud de sentencia firme", por eso no comprendemos a quienes piden la libre absolución de los imputados y en el mismo escrito solicitan su falsa indemnización.

El hecho de haber mantenido una línea coherente en las posiciones jurídicas, junto a nuestros abogados, nos ha convertido en acusación no agradable para determinados jueces.

• El hecho de haber mantenido una línea coherente en las posiciones jurídicas, junto a nuestros abogados, nos ha convertido en acusación no agradable para determinados jueces -el TOP sigue allí-, por eso hemos sido echados de otro sumario, casualmente de otro sirio, y para colmo tenemos que soportar las quejas del juez instructor porque la acusación con la que se ha quedado -ayuda al 11 M- le pide explosionar trenes de verdad. Y nos invaden dos dudas: ¿nos echan porque este sirio también canta y quieren que salga absuelto? Y otra el abogado De Pablos ¿Quiere los trenes vacíos o llenos? Por aquello de darle realismo a los hechos.

• Dice la sentencia: *"…no hay duda, Rabei Osman EL SAYED AHMED "El Egipcio" es un terrorista islamista o yihadista, que afirmó que "el hilo de lo de Madrid fue mío…era mi proyecto más querido, etc., de modo que, conocidos los atentados, esa anotación puede denotar jactancia del hecho"* Traduciéndolo, que celebró con champán los muertos en los atentados. Hay que dar la enhorabuena a los tres jueces que le aplicaron el principio NON BIS IN IDEM, por unos hechos que no eran los mismos en Italia que en España y afirmaron que la sentencia de Italia era firme, cuando no lo era, por lo que no fue **absuelto** sino no juzgado. A esos tres próceres de la Justicia, todos presidentes de sala, las víctimas les enviamos nuestra inmensa gratitud.

Pero en paralelo hemos conocido mejor a su abogado defensor, conocemos que es un abogado punki, que su grupo se llama "familia real" y canta canciones como "destruye" y "depresión". Esperemos que encima no nos las dedique; pero nos hiere que diga que el día en que *"se conoció la sentencia que absolvió a su defendido, su móvil batió récords de llamadas y SMS recibidos"*. Pero que *"no atendió ni lo uno ni lo otro porque él estaba aporreando su bajo en Tenerife"*.

Suponemos que las llamadas y SMS serían felicitaciones. Y a lo mejor procedían de compañeros de fatigas del "Egipcio" y sus tramas yihadistas que querrían darle la enhorabuena. Tal vez alguno fuera de Al Qaeda. Sin embargo, ninguna víctima de los atentados del 11-M le envió ni llamadas ni mensajes. Y el "récord" batido por el móvil del abogado estaba ya establecido mucho antes, el fatídico 11 de marzo de 2004, en los móviles de las víctimas, a los que terroristas como su defendido no les dio la oportunidad de poder descolgarlos.

• Supimos, en calcetines blancos y tacones, de un atentado en Bombay que arrebató la vida de 80 personas y otras 190 resultaron heridas. Pero como siempre hay vidas de primera y de segunda lo importante parece ser que era salir como las ratas, por las calderas, dejando allí a propios y extraños, eso sí pisando asquerosos charcos de sangre. Aunque lo más importante de la noticia es la frivolidad de comentar el "enorme atasco" que encontró camino del aeropuerto, pero "el conductor buscó alternativas y llegó a la terminal" y encima comparar esto con el 11 de marzo, donde no hubo salida, ni alternativas pero sí muchos charcos de sangre que, ella, en su ceguera selectiva, no vio ni pisó. El cinismo la lleva a pedir una misa por estar viva... He dicho bien, no por los muertos, sino por estar viva.

11-M
2008
11-M
2007
11-M
2006
11-M
2005
11-M
2004

Jueves, once de Marzo

Largas listas con los nombres
y el cruel duelo de la ausencia,
testimonian la tragedia
del jueves, once de Marzo.
Largas listas con los nombres
gracias a nuestras voces
¡¡¡¡Siempre quedará constancia!!!!!

• Llegando Marzo volvemos con más explosivos, con la impudicia de llamar al Juez del Olmo "juez destructor" a los tres jueces de sala "jueces malabaristas" (y que no reaccionen porque eso tiene un nombre muy claro en el código penal) a los fiscales "inanes y tragasables" que la policía pase de ser llamada lela, a mala, que han actuado a todo tren, que un guardia civil -imagino que previo pago de su importe- y que encima se apellida Atocha, diga que el DNT, Nitroglicol y nitroglicerina, no forman parte de la GOMA 2 ECO. Claro forman parte de la GOMA 2 EC. Lo peor es que un químico de título, cristalero de profesión, padre de una víctima, sea cómplice de esta ignominia. Nuestros hijos no apaleaban a inmigrantes, ni indigentes. Va a ser que por eso somos diferentes. Que un director de periódico diga que tiene un video sobre la verdad, no al menos tiene dos, uno de ellos con un protagonista en corsé.

• Ayer un periodista, primo de ministras de palacio, dice que los militares de la UMD son golpistas, que la dictadura franquista fue un golpe necesario, que no fue para tanto lo de Pinochet y que fue agredido hace poco en extrañas circunstancias o se cayó etílicamente... porque aún nos preguntamos cómo chicos de su talla "moral" se encuentran a horas malas, fuera de casa y en bares que ellos no entienden, se atrevió a afirmar "un accidente de trenes nos trajo un gobierno que aun nos habremos de explicar...".

Y llegamos cansados de tanto dolor gratuito infringido, de tanta palabra venenosa, palabras de absoluciones de sentencia, palabras sin dolor sólo interesadas en el dinero, palabras de abogados punkis, palabras de oraciones a dioses comprados...

Y mientras nosotros hemos buscado la palabra que sea capaz de disipar las nieblas que impiden llegar a lo más profundo de los hechos, niebla que se vale de imágenes repugnantes, frases sensacionalistas, videos de mentiras que ocultan los efectos sobre las personas, y esto se da, sobre todo, cuando la mala política emponzoña los acontecimientos trágicos.

Cuando miramos a las víctimas del 11 de marzo (que es una fecha maldita del calendario y no una banda terrorista), nuestro más profundo deseo sería combatir las mentiras que rompen, las mentiras que hieren, la búsqueda de verdades interesadas, la hiel escrita, encontrando la palabra sanadora; conscientes y convencidos como estamos de que sólo usando las palabras podremos encontrar:

- El calificativo adecuado a lo acontecido.

- El adjetivo que defina y se adapte a los instigadores de todas las tendencias, a los señores de la guerra con las manos sucias de tanto petróleo, avaros de oro negro y de poder, manos al fin que hoy, ante gritos de "asesino", responden con PEINETAS.

- El sustantivo que a los autores materiales, que justo al romper el alba, llenaron el mundo de tinieblas, les califiquemos de malditos verdugos, perros rabiosos ebrios de beber tantos cuencos de sangre inocente.

- Tenemos que encontrar, para contraponer, palabras que definan a los damnificados, personas inocentes que siguiendo su rutina diaria, sin Estado ni Gobierno que les amparase ni defendiese, frágiles y débiles, algunos hasta sin documentación, los cuales no verán realizadas sus ilusiones, sueños y esperanzas que aquella mañana intuían al salir de sus casas, cuando alboreaba el día y les esperó un amanecer cruel y despiadado.

- El epíteto que os diga que nos dan miedo las largas listas con sus nombres, el cruel duelo de ausencias, las velas paradas en un anden, las flores dejadas en una valla o en unas vías, oír las voces amadas decir: "hasta luego", "hasta la noche" y saber que jamás regresarán y justo a ras de suelo, oír el silencio... el profundo silencio que nos invade cuando las lágrimas nos inundan, la ausencia se convierte en presencia vacía y el abrazo de los iguales es el único consuelo.

Pero quienes se empeñan en evitar que veamos maravillosos horizontes AL AMANECER, no conocen la fuerza de las palabras como MADRE, PADRE, HERMANO, HIJO, ESPOSO… ni las palabras AMOR, RECUERDO Y DIGNIDAD. •

"Alta la voz, atronando / nuestra verdad no se acalla / ni en enmudecido llanto, / ni con mentiras canallas, / alta, pero no gritando", recitaron, con voces temblorosas y sollozos agarrotados, lectura que llenó más de emoción y sentimiento a los allí asistentes.

Homenaje a las víctimas en **Santa Eugenia**

Texto: Manuel Sánchez

El día 11 de marzo de 2010 se cumplieron seis años del atentado que nos arrancó del corazón de la manera más brutal a nuestros hijos, padres, hermanos e hiriendo a muchísimos más, queriendo la asociación acompañar este día para todos tan difícil, a las víctimas, frente a la estación de Cercanías de Santa Eugenia, en un acto vecinal organizado por la Asociación de Vecinos la Colmena, la Mancomunidad de Propietarios de Santa Eugenia y la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo.

El homenaje comenzó a las 12.30 horas aproximadamente, al que asistieron numerosos vecinos del barrio, varias personalidades del Gobierno y justicia así como concejales socialistas del Ayuntamiento de Madrid y las presidentas de las Asociaciones, Marisa García y Pilar Manjón. Comienza el acto guardando un minuto de silencio, roto por un sonoro aplauso, tomando la palabra Pilar Manjón que, en su discurso, quiso agradecer a la sociedad civil que "nunca se haya separado" de las víctimas "desde ayer y hasta hoy que hace seis años", y se alegró de que todos creyeran en "la justicia democrática y en buscar que el cambio del dolor se transformara en actitudes de paz". Es difícil hablar en Santa Eugenia, siempre se dice que fue la bomba menor porque fue donde menos víctimas mortales hubo, pero este barrio fue masacrado porque muchos de sus vecinos iban en los cuatro trenes. Nosotros (la Asociación) nacimos aquí, poco a poco, porque cuando te atrapa un acto de terror uno no sabe qué hacer y el boca a boca hizo que aquí surgiera nuestra asociación.

Tras nombrar a nueve de las víctimas de esta estación, alegando ser "muy respetuosa para hablar de quien hay autorización para hacerlo", Pilar leyó dos poemas y después de su intervención dio paso a la lectura de unas palabras en boca de afectados de nuestra asociación, Isabel Casanova, Paz (en representación de su marido Javier Rodríguez, que llegó tarde por sus deberes profesionales) y Flori García; dicha lectura fue en recuerdo de las victimas que fallecieron en esta estación, Silvia Galán también hizo lectura de un poema:

"Alta la voz, atronando / nuestra verdad no se acalla / ni en enmudecido llanto, / ni con mentiras canallas, / alta, pero no gritando", recitaron, con voces temblorosas y sollozos agarrotados, lectura que llenó más de emoción y sentimiento a los allí asistentes.

Fotografía: Asociación 11-M

Después, dos profesores extremeños, Luis Manuel Moreno y Juan Sebastián, interpretaron con el violín y la guitarra el tema principal de la banda sonora de la película Hermano Sol, hermana Luna, del director Franco Zefirelli, compuesta por John Donovan.

Después, Pilar y otros afectados de la asociación colocaron la ofrenda floral. Una estructura forjada en hierro en forma de estrella de once puntas abrazadas con 191 rosas blancas representando el día y el número de voces que se acallaron y que nosotros con este acto y el trabajo diario mantendremos "alta la voz, sí, alta pero no gritando", viva su memoria, colocándose al lado del monumento de forma erguida y orgullosa mirando hacia nuestras estrellitas.

La Asociación de Vecinos La Colmena depositó una bonita cesta con 192 claveles junto con numerosos ramos y velas de los vecinos de Santa Eugenia que nos acompañaron. •

Homenaje en **el Congreso**
Madrid, 11 de marzo de 2010

Texto: Agustín Galán

El Congreso de los Diputados acogió en la tarde del 11 de marzo un acto en homenaje a las víctimas de los atentados del 11-M, en el sexto aniversario de los mismos y al que asistieron las tres asociaciones de víctimas de dichos atentados.

Previo al acto, el Quinteto Milotango del Conservatorio de Cáceres interpretó dos piezas de gran belleza, "Invierno porteño" y "Oblivion" cuyo autor es Astor Piazzola.

La Presidenta de la Fundación de Víctimas del Terrorismo, Maite Pagazaurtundúa ha recordado que "eran mestizos aquellos trenes como lo es la ciudad de Madrid", posteriormente comenzó a leer el preámbulo de la Carta de Declaración de Derechos Humanos, siguió en la lectura de los artículos Pilar Manjón, presidenta de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, para concluir las presidentas de las otras dos asociaciones de víctimas.

Tras la lectura de la Carta de Derechos Humanos, 15 niños y niñas, familiares de las víctimas, han leído los nombres de las 192 personas que murieron en los atentados de hace seis años.

Finalmente, el Presidente del Congreso, José Bono, visiblemente emocionado, dedicó unas palabras a los allí presentes, todos ellos familiares de las victimas; el presidente dijo que celebrar este acto "no es un mero rito, nombrarles no es un mero rito, que escuchar la lectura de la Declaración de Derechos Humanos no es un mero rito, sirve para revivirles, porque una sociedad mentalmente sana necesita tomar conciencia de este tipo de actos".

Tras el acto, cuya duración fue de una hora aproximadamente, tres representantes de cada asociación se dirigieron al Palacio de la Moncloa, donde fueron recibidos por el Rey. Por parte de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, los representantes fueron Marisol Alfajeme, Pilar Adalia y Euclides Ríos.

27 de junio, Día de las Victimas del Terrorismo

En la sesión matinal del Congreso de los Diputados se acordó por unanimidad declarar el 27 de junio, como Día de Homenaje a las Víctimas del Terrorismo.

Esta fecha ha sido propuesta por todas las asociaciones de víctimas, porque un 27 de junio de 1960 ETA asesinó por primera vez, en concreto a una niña de 22 meses que se llamaba Begoña Urroz Ibarrola, que murió calcinada en un coche, como consecuencia de un artefacto explosivo que la banda terrorista había puesto en la estación de autobuses de San Sebastián.

Acto de CCOO, UGT y Unión de Actores
(Madrid 11/03/2010)

Texto: Manuel Barbero

Como cada año ¡y van seis! CCOO , UGT y la Unión de Actores no faltaron a la cita de honrar la memoria y recordar a cuantos trabajadores y trabajadoras, estudiantes, emigrantes murieron aquel fatídico 11 de marzo de 2004. Es un compromiso de clase que se mantendrá para siempre. Este año también era jueves y a las 10 de la mañana daba comienzo en la puerta de la estación de Atocha la ofrenda floral, acto sencillo y emotivo por las múltiples víctimas y afectados que allí se encontraban esa mañana soleada. Acabada la ofrenda floral, la mayor parte de los presentes nos trasladamos al Ateneo de Madrid para continuar recordando a quienes ya no están entre nosotros.

Pilar Bardem presentó el acto y fue dando entrada a las diferentes intervenciones: Javier López, Secretario General De la Unión Sindical de CCOO Madrid Región, José Enrique Martínez, Secretario General de UGT Madrid, el Secretario General de la Unión de Actores, Jorge Bosso y la Presidenta de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo Pilar Manjón. Todas las intervenciones ahondaron desde el corazón en el significado de estos actos que no es otro que no condenar al olvido a quienes un día les arrebataron la vida, olvidar sería su segunda muerte, también honrar y acompañar a quienes sobrevivieron en aquel atentado. Durante el acto se estrenó la obra 'Once', de Juan Miguel Antoranz, y actuó el grupo de música Rastakeltia y el Coro de la Unión de Actores.

Fotografía: Asociación 11-M

En este acto se anunció que a partir de este año CCOO, UGT y la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo formalizarán el compromiso de crear un premio internacional 11 de marzo conjunto para reconocer a personas o entidades su trabajo en favor de la Paz y la Libertad y la Igualdad. Se trata de un gesto de mirada al futuro sin dejar de recordar lo que nos sucedió aquella mañana del 11 de marzo del 2004 y seguir caminando por sendas democráticas y acciones positivas de paz.

Ángel de Marcos García, herido en la Estación de Atocha, es miembro de la Junta Directiva de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo

"Una sociedad que no conoce su pasado no tiene futuro"

También la he leído como "**Una sociedad que no conoce su pasado, está condenada a revivirlo**". Estas frases, que van pasando en el tiempo y que realmente no conozco su autor, pueden parecer unas frases de las denominadas *frases hechas*, de ésas que hemos escuchado en muchas ocasiones y que nos parecen *correctas*. Pues bien, creo que merece la pena releerlas un par de veces. Evidentemente, es muy importante conocer el pasado, pero también saber qué cosas podemos mejorar de ese pasado, y corregirlas, con el objetivo principal de tener un mejor presente y futuro.

El terrible atentado ocurrido en Madrid el fatídico día 11 de marzo de 2004 ha puesto de manifiesto diferentes **aspectos mejorables** de la sociedad democrática española en la que vivimos. Intentar enumerar todas, sería una tremenda osadía por mi parte. Entre los que hemos sufrido las consecuencias de un atentado terrorista ya hemos comentado bastantes de ellas, y seguro que cada uno de nosotros puede exponerlas de forma razonada. Espero que esta revista pueda servir de vehículo donde poder realizar esa exposición.

Más adelante me referiré a dos de ellas, aunque muy diferentes, no por ellos menos relevantes, que ponen de manifiesto la continua evolución para la mejora de nuestra sociedad:

1. ¿Cómo es posible que una sociedad democrática parlamentaria actúe de manera dictatorial?

2. El derecho de las víctimas y familiares a asistir al juicio en el que se juzgan a los autores de los asesinatos, ó intentos de asesinatos terroristas.

Pero primeramente es obligatorio hacer una reflexión acerca de este atentado. Esto lo hago desde mi propio punto de vista, el de una víctima de terrorismo.

Soy consciente de que los terroristas asesinos no me conocían de nada, ni sabían nada de mí. El atentado no iba dirigido contra mí. Del mismo modo que desconocían a las 192 personas asesinadas y más de 2.000 heridas. Desconocían los problemas, ilusiones, aficiones, ideologías políticas y religiosas de todos y cada uno de nosotros.

Si bien sería demasiado extenso hacer referencia a todos los asesinados y heridos, aunque hay motivos más que suficientes para que así fuese, me voy a permitir la libertad de hacer referencia a la única persona asesinada que conocía antes del atentado, Don Esteban de Benito Caboblanco. Sí, Don, un excelente ser humano, todo un señor y un caballero. Los asesinos terroristas no conocían a Esteban, no sabían del gran profesional de las telecomunicaciones que era, ni lo que quería a su familia y lo orgulloso estaba de ella. Eran su vida. *"La mayor hace la comunión este año, y no veas lo preciosa que está la jodía. Chico, cómo crecen"*, fue lo último que me dijo apenas mes y medio antes que le asesinaran en Atocha y no le dejaran disfrutar de esa celebración que con tanta ilusión esperaba. En el momento del atentado y sin saberlo, nos encontrábamos a escasos 25 metros de distancia y tampoco nos dejaron ayudarnos ni despedirnos.

Este atentado iba dirigido contra la sociedad española en su conjunto, y no contra ninguno de nosotros en particular. Ahora bien, ante esa indiscriminación, a algunos nos ha *tocado* llevar directamente la *carga de este atentado*.

A las 192 personas que resultaron asesinadas les ha *tocado* poner su vida. Sí, su vida, aunque *"a ellos no les conocían"* y seguramente no hubiesen querido. A sus familiares también les *ha tocado* vivir, ó más bien deambular por la vida, con un dolor que les parte el alma y les resquebraja las entrañas.

A los heridos, *"que tampoco nos conocían"*, nos ha tocado llevar, desde ese 11 de marzo de 2004, una vida llena de inconvenientes, miedos, temores, mutilaciones, continuos dolores, minusvalías físicas y psíquicas, cicatrices, etc., en definitiva, una vida bastante más difícil.

Pero, como decía anteriormente, este atentado iba dirigido contra la sociedad española en su conjunto. Por lo tanto *la carga de este atentado*, y que ha tocado llevar a las personas asesinadas, familiares de asesinados, heridos y sus familiares, la llevamos *en nombre y representación* de toda la sociedad española en su conjunto.

Por lo tanto, de ese dolor inmenso de los familiares de las personas asesinadas, de esas minusvalías físicas y psíquicas, de esas cicatrices y demás *inconvenientes* que nos toca *cargar*, una parte es tuya, que estás leyendo esto en este momento, otra parte es del conductor del autobús, del vendedor

Procuramos vivir la vida, o deambular por ella, con esa carga de la mejor manera posible y la máxima dignidad y respeto. No es algo propio nuestro, lo llevamos en nombre de toda la sociedad española.

de periódicos, del presentador de televisión, del jefe de personal de tu empresa, del funcionario de la Seguridad Social, etc. También llevamos la parte correspondiente de Ignacio Astarloa, Ángel Acebes, Eduardo Zaplana, José María Aznar, incluso llevamos también la parte de Pedro J. Ramírez, Federico Jiménez Losantos, Esperanza Aguirre y de Mariano Rajoy.

Procuramos vivir la vida, o deambular por ella, con esa carga de la mejor manera posible y la máxima dignidad y respeto. ***No es algo propio nuestro, lo llevamos en nombre de toda la sociedad española***. Pero esto no es fácil. Frecuentemente hay pequeñas zonas de esas cicatrices que dan más problemas, duelen bastante más, se inflaman más e incluso están casi siempre infectadas. Y casi siempre son en las mismas zonas y se repiten con cierta regularidad.

Decía anteriormente que este terrible atentado terrorista iba dirigido contra la Sociedad Española. ¿Cuál era el motivo para atacar a toda una Sociedad? Aunque los asesinos son siempre asesinos, la locura dentro de sus cabezas les debería hacer ver un motivo bastante contundente, y nunca racional ni razonado. Este motivo es el apoyo y participación de España, un país democrático, en la invasión de Irak. La propia organización terrorista, a la que pertenecían, venía amenazando durante tiempo atrás y así lo ha confirmado. Es un hecho probado. No se trata de opiniones ni "búsqueda de verdades" en que algunos insisten, mientras se vanaglorian de ayudar a las víctimas, cuando en realidad hacen todo lo contrario. También forman parte de esas zonas de cicatrices que dan problemas. Eso sí, obteniendo una notoriedad pública y gran rentabilidad económica vendiendo libros y periódicos y rentabilizando emisoras de radio. Estamos en un Estado de Derecho y hay unos Organismos Públicos donde poder exponer los resultados de sus "búsquedas". Salvo que consideren que no forman parte de este Estado de Derecho, que tanto nos ha costado, y consideren que se encuentran fuera de la Ley.

1. ¿Como es posible que una sociedad democrática parlamentaria actúe de manera dictatorial?

Este apoyo y participación de España en la invasión de un país extranjero, Irak, fue una decisión tomada, *unilateralmente*, por parte del Presidente del Gobierno del momento, José María Aznar, desoyendo lo que la inmensa mayoría de los ciudadanos del país que representaba, expresaron en numerosas ocasiones. Incluso dentro de su propio partido político. Del mismo modo que ignoró el Derecho Internacional, no cumpliendo la Resolución 441 de la ONU, sobre la existencia ó no existencia de armas de destrucción masiva en Irak.

Tratar sobre el Sr. José María Aznar, el personaje, merece unos cuantos folios aparte. En otro artículo. Hay mucha materia para ello.

Las decisiones del Presidente del Gobierno del momento, José María Aznar, solamente las conocía él y las anotaba en su famoso *cuaderno azul*, de lo que se vanagloriaba, desconociéndolas, según sus propias palabras, incluso el resto de los miembros de su Gobierno. ¿Democracia Parlamentaria?

Alistair Campbell, director de comunicación del ex-Primer Ministro Británico, Toni Blair, reveló: *"Una vez, Aznar nos dijo que en su país, su posición respecto a Irak tenía un apoyo del 4 por*

ciento. Tony {Blair} le comentó que ese era más ó menos el porcentaje de gente que creía que Elvis Presley seguía vivo. El se rió mucho, pero no creo que su situación política en ese momento hiciera mucha gracia".

¿Divertido?. Realmente vergonzoso. El 96 por ciento de la sociedad democrática manifiesta su oposición a la guerra de Irak y el Presidente del Gobierno, que los representa, los ignora y actúa de manera absolutamente personal. ¿Para pasar a la historia? Ésa es una historia con minúsculas. ¿Es la cima de su ego, el participar con las grandes potencias mundiales para obtener una fotografía? El precio de esa fotografía ha resultado incalculable.

¿Hay alguna diferencia de actuación con Chaves, presidente "plenipotenciario" de Venezuela, Pinochet, Franco... y tantos otros presentes y pasados? ¿Cómo en un régimen democrático se puede actuar de hecho como en un sistema autoritario? ¿Qué circunstancias se dieron para que esto pudiera darse?

En palabras de su íntimo amigo y Ministro Portavoz de Gobierno en su primer Gabinete, Miguel Ángel Rodríguez, *"se distanció cada vez más de la gente que siempre le había rodeado. Nadie se atrevía a hablarle directamente a menos de diez metros de distancia".*

¿Se produjo una absoluta concentración de poder? ¿Por qué nadie cercano se atrevía a hablarle normalmente? Tal vez podamos entenderlo si tenemos en cuenta que se producían numerosas recalificaciones de terrenos y Mr. Gürtel ya andaba a sus anchas. "¿A ver si me voy a quedar fuera?".

Recientemente, con el actual Presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, hemos escuchado la existencia del "síndrome de La Moncloa", haciendo referencia a cierta desconfianza con sus colaboradores directos. Bastante preocupante.

Es una obviedad, pero en un sistema democrático los partidos políticos presentan un programa electoral, en el cual manifiestan sus propuestas para la próxima legislatura, y los ciudadanos se deciden por uno u otro según sus ideas. Este programa electoral debería ser la principal guía de su mandato, pero al finalizar este mandato, generalmente no se hace balance de las propuestas cumplidas. ¿Qué ocurre realmente? Después de unas dilatadas campañas electorales, en las que el marketing político cada vez tiene un peso mayor, y tras acuerdos con otros Partidos Políticos con una representatividad menor, y necesario para llevar a cabo una legislación más *cómoda*, a cambio de lo que sea ¿la sociedad democrática española entrega plenos poderes al Presidente del Gobierno elegido?, como diciendo "ahí lo tienes y haz lo que quieras", llegando éste a ignorar lo manifestado por el 96 por ciento de la población. Eso no es lo que se pretendía al pasar del sistema de *"democracia orgánica"*, nombre oficial del régimen político de la etapa dictatorial anterior, al actual *"sistema democrático parlamentario"*. ¿O es igualmente un juego lingüístico?

Constitución Española

Don Juan Carlos I
Rey de España

A todos los que la presente vieren y entendieren

Sabed: que las Cortes han aprobado y el Pueblo español ratificado la siguiente Constitución

Tal vez esto nos explique el cambio de actitud del Sr. José María Aznar con la Constitución, de la que hizo campaña a favor del NO en el referéndum sobre su aprobación, desde Logroño, donde ejercía de Inspector de Hacienda, y ahora la considera como algo propio e intocable. "Es perfecta -puede llegar a pensar-, es un sistema democrático en el que puedes hacer lo que quieras, llegando a ignorar la opinión del 96 por ciento de la población".

Demasiadas preguntas con pocas respuestas.

Es claramente un ***aspecto mejorable*** de la sociedad democrática española en la que vivimos. No podemos consentir que una actuación antidemocrática y autoritaria, como la referida, pueda volver a ocurrir. Por todos los que lucharon para que esta sociedad sea realmente democrática, por los que formamos parte de ella, por las generaciones venideras, por todos los que llevamos la *carga* en la actualidad con una vida más difícil y, principalmente, por la memoria y la honra de todos a los que les ha costó la vida esta *incorrecta* actuación.

2. El derecho de las víctimas y familiares a asistir al juicio en el que se juzgan a los autores de los asesinatos, o intentos de asesinatos terroristas

Cuando recibimos una agresión y se va a celebrar el juicio sobre ésta, evidentemente estamos muy interesados en asistir a toda su celebración. Ni que decir tiene en el caso del asesinato de un familiar. Esperamos expectantes la actuación de la Administración de Justicia, para que los culpables y asesinos sean condenados de acuerdo con la legislación vigente, y esto es lo poco que realmente reconforta.

Pues bien, las víctimas y familiares directos del atentado terrorista del 11 de marzo de 2004, y que queríamos asistir, no lo pudimos hacer. La legislación laboral actual no nos lo permitió.

La referencia más próxima en la legislación laboral la tenemos en el artículo 37.3.d del Estatuto de los Trabajadores, que regula los casos de permiso para ausentarse del trabajo:

"Por el tiempo indispensable, para el cumplimiento de un deber inexcusable de carácter público y personal, comprendido en el ejercicio del sufragio activo. Cuando conste en una norma legal o convencional un período determinado, se estará a lo que ésta disponga en cuanto a duración de la ausencia y compensación económica.

Cuando el cumplimiento del deber antes referido suponga una imposibilidad de la prestación del trabajo en más del veinte por ciento de las horas laborales en un período de tres meses, podrá la empresa pasar al trabajador afectado a la situación de excedencia regulada en al apartado I del artículo 46 de esta Ley.

En el supuesto que el trabajador, por cumplimiento del deber o desempeño del cargo, perciba una indemnización, se descontará el importe de la misma del salario a que tuviera derecho en la empresa.

Los supuestos más frecuentes de cumplimiento de deber inexcusable son:

- *Designación o elección para ejercicio de un cargo público.*
- *Ejercicio de derecho de voto-sufragio activo.*
- *Participación en mesa electoral*
- *Comparecencia ante los órganos jurisdiccionales:*

  - Intervención como perito o testigo ante un tribunal cuando hubiese sido oportunamente citado al efecto (artículo 372 del Código Penal)"

Según la legislación actual, las víctimas de este atentado y los familiares directos de los asesinados deberíamos

haber sido citados por el Tribunal para poder asistir al proceso. Esto, evidentemente, no ha sido así.

¿Qué recurso nos ha quedado? Coger días de las vacaciones anuales e intentar repartirlos durante el proceso para, al menos, asistir algún día en cada una de las diferentes fases de este proceso. Y estar el resto de los días pendientes de los medios de comunicación, con llamadas a las personas que han asistido para que nos cuenten, compartiendo angustias, temores, etcétera...

En algunos casos puntuales, *"tengo suerte porque mi jefe, que es muy majo, me deja ir de vez en cuando"*. Los que no hemos tenido *"jefes tan majos"* no hemos tenido esa suerte. Si además, *"ese jefe"*, los lunes siguientes a las manifestaciones "en contra de la negociación con ETA", e incluso a las manifestaciones de la asignatura de "educación para la ciudadanía", al pasar por tu sitio comenta en voz muy alta el éxito de la manifestación, olvídate de asistir al proceso, poniendo muchos problemas incluso a "disfrutar" de las vacaciones en días sueltos para asistir al juicio.

A muchas de las víctimas de ese atentado nos hubiera gustado poder asistir al juicio, pero teniendo DERECHO a ello. Derecho con mayúsculas. No tener que depender de que tu *"jefe sea majo"*, o de la *caridad empresarial.*

Inmediatamente pueden surgir dos cuestiones: primera, quieres evitar ir a trabajar por asistir a un juicio y segunda era un proceso demasiado largo en el tiempo, ya que comenzó el 15 de febrero de 2007 y concluyó el 2 de julio de 2007, leyéndose la sentencia el 31 de octubre de 2007.

Las respuestas también son inmediatas: a la primera, puedo asegurar, al igual que todos los que hemos asistido, que la tensión y el desgaste emocional no es comparable con una jornada de trabajo, y en jornadas de 10:00 a 20:00 horas, sentados en unos incómodos bancos de madera, viendo llegar y mirando a la cara a los terroristas asesinos. En respuesta a la segunda cuestión, ninguno hubiésemos querido tener que asistir a ese proceso, como tampoco queríamos habernos visto involucrados en ese atentado y, por supuesto, tampoco elegimos ese atentado, ni ninguno.

Estamos hablando de asistir a un juicio en el que se solicitaban, y resultaron condenados los terroristas asesinos, penas de intento de asesinato sobre algunos de nosotros y de asesinatos cometidos a personas muy directas, como hijos, hijas, padres, madres, hermanos, etc.. Y habríamos deseado asistir, pero no dependiendo de la suerte ni de *la caridad empresarial*, sino por Derecho con mayúsculas, habiendo sido aprobado, en palabras de nuestra Presidenta Pilar Manjón, en *La Casa Grande*, en el Parlamento.

Creo que es otro aspecto mejorable en la legislación de esta sociedad democrática parlamentaria en que vivimos.

Quisiera concluir con dos cuestiones:

1. Pedir disculpas y comprensión a toda persona que lea este artículo, ya que es la primera vez que lo hago y, con seguridad, también es *mejorable*.

2. Agradecer a la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, y en particular a su Consejo Editorial, por permitirme escribir este artículo con total libertad. •

bienvenidos a alfambra

27 km al norte de teruel

la Casa de Óscar tiene más de un siglo de antigüedad. Sus dueños habitaron en ella durante generaciones y fue completamente restaurada en el 2006. Dispone de todas las comodidades que la modernidad proporciona, pero su historia y su pasado pueden respirarse en cada rincón...

La Casa de Óscar
ALFAMBRA

c/Doctor López, 107
686 318 846 • 679 628 631
Alfambra • Teruel

Antecedentes históricos del 11-M

Antecedentes de los asesinatos, cronología para no olvidar

Texto: Pablo Franco

A pesar de lo que se cree comúnmente, la decisión de invadir Irak por parte del gobierno de G. W. Bush, fue tomada uno, meses después de los atentados del 11 de septiembre del 2001 y no en la cumbre de las Azores. Con esto se activa a nivel mundial un conjunto de acciones encaminadas repartirse los beneficios del vacío de poder, consecuencia que generaría esta invasión.

Ya para 2002 Abu Musab Al Zarkaui[1], en su base de operaciones de Herat (Afganistán) entra en contacto con el grupo terrorista Ansar al Islam Kurdo en Irak. El norte de Irak era una zona propicia para desarrollar actividades terroristas, pues se encontraba dentro de la zona de exclusión aérea y fuera del control de Saddam Hussein.

El 5 de febrero de 2003, Collin Powell presenta ante la ONU "el Documento Al -Zarqaui" en el cual expone las relaciones de Al Qaeda con Saddam Hussein, mostrando un organigrama de la red terrorista donde aparece una "la célula española". El tiempo demostró que esta presunta relación que entre el dictador iraquí y Al Qaeda, era falsa puesto que Al Tauhid, el grupo liderado por Al Zarqaui, todavía no pertenecía a Al Qaeda, y tampoco tenía nexo con el gobierno de Hussein. Además, expuso con dibujos y borrosas fotografías aéreas pruebas de posesión por parte de Hussein de armas de destrucción masivas.

El 5 de febrero de 2003 Collin Powell presenta ante la ONU "El Documento Al -Zarqaui".

En España, en febrero de 2003 José María Aznar reconoce la presencia de Al Qaeda en España. En una cesión del parlamento español replica las declaraciones del Viceprimer Ministro adjunto iraquí Tariq Aziz sobre una posible extensión del terrorismo a España por su apoyo a Bush. "España no acepta amenazas de nadie", fue su afirmación.

El 16 de marzo se produjo la Cumbre de las Azores, donde los líderes de los Estados Unidos, Reino Unido, España y Portugal anunciaron un ultimátum al gobierno baasí de Saddam Hussein para que procediera al desarme. A este ultimátum se suma la autodenominada "Coalición de la voluntad", ésta estaba formada por los gobiernos de Italia, Polonia, Dinamarca, Australia y Hungría, además los de la cumbre de las Azores.

El de 18 de mayo en Casablanca una la célula compuesta por 14 miembros se dividió en cinco grupos. Los blancos eran la Casa de España, los alrededores del Hotel Safir, el consulado de Bélgica, la Alianza israelí y un cementerio judío.

El atentado de la Casa de España fue el más violento. Dos de ellos hicieron estallar en el restaurante de la Casa España los artefactos que portaban, mientras tercero hizo explotar el suyo en el patio de la Cámara Española de Comercio, junto a la Casa de España.

El 21 de mayo Ayman AL ZAWAHIRI, el número dos de Al Qaeda, llama a la Yihad contra los países que integran la coalición multinacional desplegada en Irak. España está implícitamente aludida por su apoyo a EEUU en la guerra de Irak.

En el documento de la EUROPOL 142 marzo/agosto se pone en manifiesto que los atentados de Casablanca eran parte de la evolución creciente del movimiento islamista radical. Pone énfasis en lo profesional y detalladazo de la planificación del atentado y expone que la elección del la Casa de España como blanco se debía a la repercusión mediática en la sociedad marroquí y española del atentado; y agrega que sumado a la declaración del numero dos del Al Qaeda Al Zawahiri, "confirma la hipótesis de que España, al igual que cualquier otro

miembro de la Unión Europea, es objetivo de este tipo de terrorismo"[2].

En septiembre es elaborado por el "Departamento de Información de ayuda al pueblo iraquí- Centro de Servicios de los mujahidin,", el documento titulado "El Irak del jihad, esperanzas y riesgos" (también conocido como documento noruego). Dicho documento fue difundido a través de internet por la página web en Global Islamic Media. Este concluye que a diferencia de Polonia o Reino Unido, España tendría la mayor repercusión social y política ante un atentado. Señalaba que España y el gobierno español no soportarían más de dos o tres ataques (contra tropas o intereses) tras lo cual el electorado exigiría cambio de gobierno y la retirada de tropas de Irak.

Los ataques propuestos contra España son clave para la estrategia yihadista en Irak, ya que provocarían un cambio de gobierno y el nuevo gobierno determinaría la retirada de las tropas españolas.

En el periódico *El Mundo*, el 5 de octubre de 2003 se publican las declaraciones del grupo terrorista iraquí ANSAR AL SUNNA, liderado por Al Zarqaui, el cual atribuye la misma consideración de enemigos a las tropas españolas y americanas desplegadas en Irak, vertiendo amenazas de ataques contra todos los contingentes militares presentes en el territorio iraquí.

Ese mismo mes, el día 18, Osama Bin Laden, mediante un comunicado, amenaza a España de manera expresa, llamando a todos los musulmanes del mundo para que atentaran en cualquier lugar y momento oportuno contra nuestros intereses, los de EEUU, Reino Unido, Australia, Polonia, Japón, Italia y Kuwait. Ello fue una autorización para la ejecución de acciones terroristas contra nuestros intereses.

El 29 de noviembre de 2003 son asesinados en una emboscada al sur de Bagdad 7 miembros del CNI, hecho que fue reivindicado por el grupo iraquí ANSAR AL SUNNA, liderado por ya fallecido Abu Musab Al Zarqawi[3].

El 7 de noviembre de 2003 un dirigente del aparato de propaganda de Al Qaeda afirmó que tendría lugar un ataque violento dentro de uno de los seis países occidentales, al margen de EEUU, que Osama Bin Laden había mencionado en su comunicado del mes de octubre.

En diciembre de 2003 en la web de Global Islamic Media Front publican un documento bajo el título general de "Mensaje al Pueblo Español". Este hace referencia a la muerte de los miembros del CNI y en el mismo sus autores amenazan a España con acciones contra sus intereses tanto dentro como fuera de Irak. Asimismo, condiciona la materialización de dichos ataques en la medida en que las tropas españolas permanezcan o abandonen el territorio iraquí, señalando que podrán al servicio de los mismos todos los recursos de la organización.

El ex presidente de la Reserva Federal, Alan Greenspan, publica sus memorias donde expone escuetamente su conclusión sobre la invasión Irak: "La guerra de Irak es sobre todo por el petróleo".

En febrero de 2004 se publica el documento de la Europol sobre amenazas terroristas. Aquí se hace referencia al comunicado del Bin Laden del 18 de octubre. El documento afirma que de los países amenazados en ese comunicado, Italia en Irak y Gran Bretaña en Turquía han sufrido importantes atentados y no se descartan nuevos atentados a en los países citados[4].

Durante todo este periodo con las continuas acciones terroristas enfocadas a causar daños a la imagen de los gobiernos de la "Alianza de la Voluntad," se desmoronaban los argumentos de la invasión y se mostraba la verdad. El 17 de septiembre de 2007. El ex presidente de la Reserva Federal, Alan Greenspan, publica sus memorias donde expone escuetamente su conclusión sobre la invasión Irak: "La guerra de Irak es sobre todo por el petróleo". •

[1] Abu Musab al Zarkaui (20 de octubre de 1966 – 7 de junio de 2006) fue un militante musulmán lider del grupo terrorista salafista Al Tauhid, éste tenía su base de operaciones en la frontera occidental de Afganistán en la zona de Herat, una vez trasladado a Irak Al zarkaui se proclamó líder de Al-Qaeda en Irak, organizando diferentes acciones contra las tropas de la coalición desplegadas en la zona.

[2] Pieza separada del Sumario 20/2004 documento 10 desclasificado de la CNI, pág137.

[3] Aunque investigaciones posteriores esta atribución no quedo del todo confirmado.

[4] Pieza separada. Op cit. Pág 141.

¡Por fin!

Texto: Silvia Galán

En nuestra revista IIMAGINA abrimos el Grupo de Jóvenes nuestro propio apartado dedicado a nosotros, los jóvenes de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo. Lo primero, antes de todo, gracias al Equipo Editorial por ofrecernos este pequeño espacio para poder contar a todos las actividades y labores que realizamos el Grupo de Jóvenes, grupo que formamos con mucha ilusión, y trabajamos por conseguir los distintos objetivos que nos marcamos, Silvia San Segundo, Silvia Sánchez, Alejandra Agudo y Silvia Galán.

Como ya comentamos en la Asamblea del día 7 de noviembre de 2009, teníamos muchas ganas de participar en las actividades que realizaba la Asociación, así que nos pusimos en marcha y empezamos organizando la Fiesta de los Reyes, decoramos el local, recibimos y ayudamos con la entrega de los regalos a los Reyes Magos y a sus Pajes… Pero no sólo nosotras, también Israel Galán y Viviana Vásquez, que desde ese día se unieron al grupo para colaborar junto a nosotras en las actividades, por supuesto también se lo queremos agradecer, y también con la ayuda de los mayores pues gracias a ellos podemos realizar todas las actividades que nos propongamos.

El día 27 de febrero hicimos la visita a nuestra exposición "Trazos y Puntadas para el Recuerdo", ese día también contamos con la ayuda de Viviana Vásquez y Elisabeth Armenteros. Se dividió a los niños en tres grupos para que cada una de nosotras lleváramos un pequeño grupo y así resultara más amena la explicación de la exposición, aunque durante el recorrido la atención que nos mostraron los niños nos ayudó a sentirnos más cercanos a ellos. Cuando acabamos el recorrido de la exposición entramos en el taller para que cada niño expresara lo que había sentido mientras veía la exposición y alguna frase que nos sirviera de reflexión hacia la Paz. Después bailamos con Alicia y su grupo de alumnos del Departamento de Actividades Físicas del IES Jimena Menéndez Pidal, por cierto encantadores todos, jugamos y comimos con el acompañamiento de un payaso que al final de la comida nos regaló miles de sonrisas, terminamos algo cansadas por la intensidad de la jornada, pero muy contentas por ver las caras de felicidad de los más pequeños.

En nuestra revista IIMAGINA abrimos el *Grupo de Jóvenes*, nuestro propio apartado dedicado a los jóvenes de la **Asociación 11-M Afectados del Terrorismo**.

Entre todas estas cosas también nos reunimos en la Asociación para hablar y organizar los proyectos que tenemos en marcha.

Nos gustaría volver a recordaros que necesitamos vuestra participación, de jóvenes en edades comprendidas entre 14 y 19 años, comprometidos con nuestros fines y sobre todo y como mínimo, con la misma fuerza e ilusión con la que estamos trabajando nosotros. Pero no sólo necesitamos la participación de los más jóvenes, sino de gente que quiera ayudarnos en actividades, todos seréis bien recibidos a nuestro lado.

También queremos recordaros que llegan los campamentos de verano y que "Family Alfambra Smile" ¡vuelve a Alfambra por segunda vez! Una pequeña familia que formamos y que hoy nos sentimos orgullosos de ello, porque desde su creación también nació nuestro Grupo de Jóvenes.

Recientemente nos hemos abierto un correo: grupodejovenes11m@hotmail.com para que podáis contactar con nosotros, enviarnos alguna sugerencia que creáis que nos puede servir

de ayuda, fotos, dibujos de los más pequeños, testimonios que queráis compartir con nosotros, como por ejemplo la carta que este año, el día 11 de marzo, he escrito a mi hermano Jorge…

****

Ya hace 6 años que no te abrazo...

6 años que no te beso...

6 años que no escucho tu voz...

6 años que no escucho tu sonrisa...

6 años que no te veo...

6 años observando desde mi habitación la tuya vacía...

Todavía sigo sin entender ¿por qué a ti? si simplemente tenías 22 años... e ibas a estudiar...

Se me hace tan duro no sentirte a mi lado...

Este año ya he cumplido 18 años... y no puedo compartir contigo todos esos momentos, qué orgulloso me recordabas todos los 31 de diciembre...

Sé que no quieres que derrame una lágrima cuando te recuerdo... aunque casi siempre que lo hago, lo hago con una sonrisa…

Pero a veces es muy difícil... aunque haya gente que eso no lo entienda... pero prefiero salir de casa llorada... antes de que esas malditas personas se sientan orgullosas de lo que hicieron.

Todavía espero a que abras la puerta de casa y vuelvas a estar con nosotros... qué ridículo ¿verdad? Pero van a seguir pasando los años y todavía lo seguiré pensando, porque sé que tú nunca nos vas a dejar para siempre... y aunque no te pueda ver, te podré "sentir" a mi lado, protegiéndome y ayudándome vaya donde vaya... porque tú eres la estrellita que guía mi camino y por eso voy a seguir luchando por ti, ¡porque se haga Justicia!, ¡porque no haya más guerras!...

Hoy, jueves 11 de marzo, otra vez..., cojeré el tren, ¡pero no sola! porque me acompañan mis chicos de clase, entre ellos Laura que la he conocido este año pero parece que llevamos toda la vida juntas.

Porque como ya sabrás estoy estudiando Informática, como tú me enseñaste.

También tengo a Vivi que es como mi hermana, ella siempre esta ahí… a mi lado.

La verdad no me puedo quejar, porque tengo muchas personas que me quieren y que están conmigo siempre que lo necesito, y sé que para conseguirlos aprendí mucho de todos los valores que me enseñaste, ¡todo es gracias a ti!.

Mama... bueno... la dejaron sin un hijo, y encima uno de los mejores hijos que nadie pueda tener, pero ella sigue luchando con toda la fuerza que tú le estás dando, porque te quiere muchísimo. Papa (Gus) como tú le llamabas, ayudándonos mucho a mama, a Javi, a mí... y también luchando mucho, ¡porque te lo mereces hermanito!

Yo también cuido mucho de ellos, porque ellos también lo necesitan...

¡También hemos sido tíos dos veces, los sobrinitos se llaman Jorge y Gabriela!

Los primos Alex y Andrea ¡imagínate qué mayores están! pero ellos son una de las cosas más importantes que tengo... ellos, los primos Isra y Jesús, los tíos, mama, papa, Javi, nuestra perrita Luna que aunque ella no te llegó a conocer también te echa de menos…

¡¡Todos te echamos de menos Jorgillo!!

¡¡Siempre estarás en mi corazón y siempre serás nuestra estrellita!!

¡TE QUIERO MUCHO HERMANITO!

****

En la imagen superior, fiesta en la exposición de Fuenlabrada con los niños de la Asociación apoyada por el recién creado Grupo de Jóvenes.

Y para finalizar nuestro primer apartado queremos compartir con todos vosotros una estrofa de la canción "Imagine" del grupo The Beatles y que escribió una maravillosa persona, John Lennon.

"Imagine all the people living life in peace…". •

Homenaje en Burjassot

(Valencia 23/04/2010)

Texto: Agustín Galán

Fotografías: Asociación 11-M

Pilar Manjón en su intervención en el homenaje a las víctimas del 3 de julio del Metro de Valencia.

El viernes 23 de abril, se rindió un emotivo homenaje a las 43 víctimas mortales y a los 47 heridos del accidente de metro (estación de Jesús) de Valencia. El Auditorio de Burjassot se llenó para hacer llegar el afecto y la solidaridad a las víctimas y a sus familias, víctimas tan injustamente tratadas por el gobierno valenciano. Beatriz Garrote, presidenta de la Asociación de Víctimas del Metro, amablemente nos invitó a estar en el acto y la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo no dudó, y en solidaridad con las víctimas estuvo presente en el mismo.

El homenaje fue presentado por los periodistas Tonino y Maribel Bravo, y contó con la participación de Luis Eduardo Aute, Rafa Xambó, Quico Pi de la Serra, Nova Dixieland Band, Pau Alabajos y una gran lista de actuaciones.

Esperemos que algún día la Generalitat Valenciana deje de dar la espalda a las víctimas y se depuren responsabilidades, que las hay.

A continuación se puede leer la intervención de la presidenta de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo.

INTERVENCIÓN DE PILAR MANJÓN

HOMENAJE a las VÍCTIMAS del METRO de VALENCIA.

Buenas noches a todos y a todas, Luis Eduardo (Aute cantó antes de esta intervención), por favor, no te vayas sin que te saludemos, porque el 11 de Marzo a nosotros nos abandonaron Al Alba, pero aun seguimos poniéndonos de pie cada amanecer y me encantaría podértelo decir.

Bien, a mí me encanta que esto esté lleno, me encanta porque ayer cuando hablábamos con las víctimas del accidente de metro, yo les decía que quizás lo más importante o quizás algo que empieza a sanar las heridas sea la justicia. La justicia, la memoria, actos de recuerdo como éste, actos de recuerdo para los que no están, pero actos de recuerdo para los que por desgracia algunas veces les sobrevivimos, aunque sea llorando cada amanecer. Ellos creo que no han tenido la justicia, esta sensación de decir se ha investigado, se ha llegado a unas conclusiones, creo que en nuestro país, un país democrático y con justicia democrática, las víctimas aquí, han sido y siguen siendo ignoradas. Mi padre trabajaba en RENFE, yo soy hija de un ferroviario y mi padre siempre decía que cuando había un accidente de tren, si moría el maquinista, siempre tenía la culpa, aquí creo que os pasó eso, sencillamente se echa la culpa al que ya no podía defenderse. Por lo tanto, os deseo que al menos el bálsamo de rozar la justicia como lo hicimos nosotros, también os llegue a vosotros, porque, parece mentira, las diferencias entre un atentado terrorista y un accidente son claras, pero, al final, iban en un medio de transporte, eran trabajadores, hijos de trabajadores, estudiantes, que iban o venían a sus quehaceres diarios, que sencillamente a unos en un accidente y a otros porque una mano asesina les rompió la vida, sus sueños un día se quedaron parados, pero yo creo que nosotros somos su voz, somos esa parte incómoda que tiene que mirar quien no nos quiere ver, pero que vamos a seguir estando aunque seamos incómodos para ellos, pero también somos esa parte de la sociedad que nos abraza, que nos acoge, que nos recibe, que entiende que cualquiera pudo ir en aquellos trenes y podría estar donde estoy yo, pero también entiende que cualquiera podría haber subido en aquel metro y estar donde estáis vosotros, por si alguien se pregunta por qué está aquí una asociación de víctimas del terrorismo, yo lo tengo muy claro, hay dos palabras que lo definen: empatía y solidaridad.

Y, nosotros, tuvimos la suerte de que un tal José Saramago, espero que no haya ninguna ex-ministra de cultura en el auditorio que no sepa quién es, pues un tal José Saramago, que para los que le conocemos sabemos que es escritor, no hace magia, ni se llama Sara, entonces nos escribió un día estas hermosas palabras, que creo lo dicen todo sobre

lo que es la solidaridad: *"En España, solidarizarse es un verbo que todos los días se conjuga en sus tres tiempos, presente, pasado y futuro, el recuerdo de la solidaridad pasada, refuerza la solidaridad que el presente necesita, y ambas, juntas, preparan el camino para que la solidaridad en el futuro vuelva a manifestarse en toda su grandeza, el 11 de marzo (y el 3 de julio) no fue sólo un día de dolor y de lágrimas, fue también el día en el que el espíritu solidario del pueblo español ascendió a lo sublime, con una dignidad que me toco profundamente y que aun hoy me emociona cuando lo recuerdo; lo bello no es sólo una categoría de lo estético, podemos encontrarlo también en la acción moral, por eso digo, que pocas veces en cualquier lugar del mundo el rostro de un pueblo herido por la tragedia habrá alcanzado tanta belleza"*.

Que unidos sigamos siendo bellos, solidarios y que acabemos encontrando esa empatía, ese abrazo, que tanta falta les hace a las víctimas del 3 de julio y a las víctimas del 11 de marzo, **gracias**.

El CSIC transfiere el Archivo del Duelo al Museo de los Ferrocarriles

"La tragedia se convierte en duelo y el duelo se torna en solidaridad"

Texto: Manuel Barbero

Fotografía: Asociación 11-M

El día 10 de marzo de 2010 el CSIC ha hecho entrega del Archivo del Duelo al Museo de los Ferrocarriles.

El Archivo del Duelo es un documento histórico de lo acontecido el 11-M de 2004 y días posteriores, cuando la tragedia se convirtió en duelo y el duelo se transformó en solidaridad. El CSIC (Centro Superior de Investigaciones Científicas), a propuesta de Cristina Sánchez-Carretero, recogió todas las muestras de condolencia y solidaridad que la ciudadanía de bien expresó esos días en las diferentes estaciones de tren o en cualquier rincón de cualquier calle. Con todas estas muestras, más de 80.000, se elaboró un trabajo minucioso que pasó a denominarse Archivo del Duelo. Una vez catalogadas todas las muestras y archivadas era una pena dejarlo sólo para unos cuantos investigadores y era tirar por la borda un trabajo y unos esfuerzos que con gran entrega hicieron Cristina Sánchez y todo su equipo del CSIC.

Ante el Presidente de Renfe, Teófilo Serrano, se firmaron los protocolos de entrega del Archivo del Duelo por Rafael Rodrigo, Presidente del CSIC y Jaime Barreiro Gil, Director Gerente de la Fundación de los F.F.C.C. al Museo de los Ferrocarriles.

En este acto estuvieron presentes la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, así como miembros de otras Asociaciones de Víctimas.

El día elegido para esta entrega, víspera del Sexto Aniversario de los atentados de 2004, motivó más a los asistentes a valorar el trabajo que conlleva este Archivo y las perspectivas que se abren con él. Es un archivo para recordar, para investigar, para aleccionar a futuras generaciones y para atestiguar lo que puede dar la ciudadanía en situaciones límites, en este caso ante un atentado de gran envergadura pero trasladable a situaciones de grandes catástrofes.

Felicitamos, desde estas páginas, a Cristina Sánchez-Carretero y todo su equipo por el trabajo realizado y auguramos lo mejor a este Archivo en su nuevo emplazamiento y en su nueva situación: abierto y expuesto para quien quiera visitarlo y estudiarlo, así como al Museo de los Ferrocarriles por haber tenido la deferencia de acogerlo en su casa.

Asamblea general anual

Durante 2009 hemos seguido con el proceso de cumplimiento de la Sentencia, hemos tenido que seguir viviendo con los impunes e impúdicos que dicen que siguen buscando la verdad, hemos tenido que pedir nuevas revisiones a los forenses de la Audiencia Nacional por los empeoramientos de secuelas de los heridos...

Texto: Pilar Manjón

El pasado 17 de abril celebramos nuestra Asamblea general anual correspondiente al año 2009 tal y como prevén nuestros Estatutos, este año más tarde de lo habitual por haber estado 21 días en Fuenlabrada con nuestra exposición. Nos correspondió hacer balance de otro año que no ha sido fácil, aunque esto lo decimos todos los años, no es menos cierto por repetirlo.

Durante el 2009 hemos seguido con el proceso de cumplimiento de la Sentencia, hemos tenido que seguir viviendo con los impunes e impúdicos que dicen que siguen buscando la verdad, hemos tenido que pedir nuevas revisiones por los forenses de la Audiencia Nacional por los empeoramientos de secuelas de los heridos... Seguimos siendo tenaces estando en todos y cada uno de los sumarios que quedan pendientes, perseguimos **Justicia** aunque sea más allá de nuestras fronteras, denunciamos sin rubor a Marruecos, que es un socio económico de preferencia con Europa, pero no extradita a sus nacionales para ser juzgados por los terribles crímenes que se les imputan.

Seguimos esperando que los políticos se pongan de acuerdo para que vea la luz la nueva Ley Integral Antiterrorista. Pedimos una nueva definición de terrorismo, el reconocimiento del terrorismo transfronterizo, que el estrés posttraumático se reconozca como secuela…

Y sin desesperarnos hemos asistido a cientos de actos: charlas, debates, jornadas, encuentros con otras asociaciones, actos homenaje a otras víctimas de terrorismo, hemos recibido premios, presentado nuestro libro *Madrid In Memoriam*, *11-M la novela gráfica* y con nuestros niños y jóvenes hemos realizado las actividades propias de cada año: campamento, curso intensivo de inglés y convivencia, fiesta de Reyes…

En medio de todos estos actos, además llevado a cabo todos los proyectos que tenemos en marcha.

Área social

Desde la que hemos atendido directamente a 559 socios, con todos ellos hemos intentado que la atención haya sido individualizada e integral. A través del acuerdo de colaboración con **la Fundación Tomillo** trabajamos conjuntamente integrando las acciones formativas con la orientación laboral y salidas profesionales.

Seguimos atendiendo a menores con problemas en el rendimiento escolar, por lo que continuamos ampliando las ayudas económicas en materia de formación y apoyo escolar, apoyo a problemas como dislexias, dificultades de atención, etc.

Tenemos, además, el **Programa de Formación** específico de cursos personalizados, cuyo objetivo no es otro que capacitar, proporcionando los medios y recursos personales suficientes a las personas que participan en ellos para que se desenvuelvan satisfactoriamente tanto en su vida personal, social y profesional.

Hemos seguido con la impartición de los cursos de **Lengua de Signos**, en la Asociación de Sordos de Madrid con la participación en los mismos de aquellos socios que, tras el atentado del 11 de marzo, les han quedado importantes secuelas de audición.

Hemos seguido con el **taller de patchwork** en la sede de la Asociación, una vez a la semana como forma de convivencia y terapia.

Área psicológica

Tenemos en marcha el Programa de Atención Psicológica Continuada ASATY (Atención Psicológica a los Afectados por el Terrorismo Yihadista). Dicho proyecto partió de la constatación de que no hay psicólogos formados para tratar a víctimas y afectados de terrorismo, o grandes catástrofes, como pudimos constatar en el IFEMA.

Ha constado de dos fases

La primera fase se realizó en colaboración con el Servicio de Psicología Aplicada de la UNED (SPA), y consistió en la realización de un curso de formación a los terapeutas profesionales que quisieran participar. El curso duró unos dos meses. La Asociación participó activamente en el mismo aportando la experiencia vivida por varias víctimas, heridos, familiares de heridos y familiares de asesinados que aportaron sus testimonios y pasaron a enriquecer los conocimientos y reflexión

El pasado 17 de abril celebramos nuestra Asamblea general anual correspondiente al año 2009 tal y como prevén nuestros Estatutos.

Fotografía: Asociación 11-M

de los asistentes. Finalizado el curso, las prácticas consistieron en visitas domiciliarias pactadas y pautadas, realizadas por parejas de profesionales asistentes al curso.

En *la segunda fase* del Proyecto, iniciada en julio de 2009, han pasado a trabajar con nosotros siete psicólogos terapeutas, dos de ellos son los coordinadores del equipo y además son los que mantienen el contacto directo con la Junta Directiva.

Han continuado las visitas domiciliarias a los socios, y la posterior elaboración de informes psicosociales, donde se reflejan claramente las necesidades reales de los mismos; de detectarse la necesidad de tratamiento psicológico, se inician las intervenciones psicológicas.

Los coordinadores del Equipo han valorado un avance importante de mejoras con el tratamiento psicológico, donde se ha podido apreciar el progreso evolutivo adecuado de los síntomas propios del TEP que padecen y sufren todos los socios tratados.

Área jurídica

A lo largo del año 2009, conforman el equipo jurídico de la Asociación cuatro letrados que, de forma permanente, se están ocupando de informar, asesorar, anunciar y acompañar gratuitamente a todos los socios.

Hemos mantenido reuniones con diversos Ministros y en concreto con el de Justicia a fin de solicitar que lo mismo que había un fiscal para las víctimas de ETA en la Audiencia Nacional se creara una fiscalía específica para el terrorismo yihadista, en este caso hemos conseguido que ejerza las funciones la Fiscal Dolores Delgado, pero si no es relevada del resto de sus funciones, el nombramiento será ficticio ya que la necesidad es que trabaje en exclusiva para un tema tan complejo.

El equipo de juristas, por iniciativa de la Asociación, se ha personado en todos los procedimientos que se han iniciado en la Audiencia Nacional, derivados de los atentados del 11 de marzo de 2004 y que se encuentran en la fase inicial de instrucción. En la actualidad son nueve Procedimientos, todos ellos abiertos en los Juzgados Centrales de Instrucción de la Audiencia Nacional y los abogados realizan diligencias de instrucción en los mismos, semanalmente. Somos además, acusación particular en defensa de socios nuestros, en el proceso por el atentado del 30 de diciembre de 2006 en la T4 del aeropuerto de Barajas.

Una vez finalizado el procedimiento principal (Sumario 20/2004 del Juzgado de Instrucción 6 de la Audiencia Nacional y Rollo 5/2005 de la Sección 2ª de la AN, Sentencia Casación 503/2008), obteníamos un listado de víctimas reconocidas por Sentencia.

Desde entonces los retos presentados a los abogados han sido:

1º. Que todas las personas afectadas por los atentados y reconocidas en sentencia tuvieran la condición (administrativa, en toda su extensión en derechos y reconocimientos) de víctimas de terrorismo y que como tales fueran compensadas conforme se estipulaba.

Fotografía: Asociación 11-M

La maqueta del Monumento del Pozo estuvo expuesta durante la Asamblea.

2º. Que todas las personas heridas, que venían recogidas en Sentencia como tales, tuvieran reconocidas todas las secuelas y lesiones que padecían, en una doble extensión, por un lado que las lesiones que por error no se hubieran recogido en Sentencia les fueran reconocidas, y por otro lado que se estableciera un método de seguimiento de secuelas desde el Tribunal Sentenciador, con el fin de garantizar que si producía un perjuicio de secuelas, se produjera en paralelo un reconocimiento vía civil de ese perjuicio y las consecuencias que en derecho acarreara dicho agravamiento.

3º. En febrero de 2009 interpusimos el 2º Incidente de Ejecución ante la sala Segunda de la Audiencia Nacional, en el que se solicitaba:

- Que se volviera a revisar a los afectados heridos por parte de los médicos forenses, con el fin de realizar evaluación del empeoramiento de sus secuelas o de la aparición de nuevas secuelas no reconocidas en sentencia.

- Los primeros reconocimientos médicos y las primeras llamadas a los afectados se han hecho en febrero de 2010 (exactamente 1 año después de nuestra solicitud), ya se han revisado las secuelas de 41 socios.

Estamos esperando nos provean en la Sala y citen a las personas incluidas en el Segundo Incidente de ejecución (en marzo 2010), para su nuevo reconocimiento médico.

Proyecto de Concienciación Social

Hemos estado preparando la instalación de nuestra exposición **"Trazos y Puntadas para el Recuerdo"** que abrió una **"Ventana de Paz en Fuenlabrada"**, que nos ha llevado muchas horas la preparación, selección de cuadros, poemas, la negociación con el Ayuntamiento de Fuenlabrada, la instalación, la preparación de los documentos pedagógicos para trabajar con los colegios y con nuestros propios niños.

Casi coincidiendo con este sexto aniversario de los atentados, la Asociación ha sacado **la revista IIMAGINA**, que ha llegado de forma personalizada a todos los socios. Se trata de nuestro medio de comunicación y expresión y es una herramienta preciosa para comunicarnos entre nosotros.

Proyecto del 11M-El corredor del Recuerdo y la Memoria. Seguimos trabajando para recoger cualquier muestra de solidaridad, lugar de recuerdo y homenaje y así poder hacer un archivo ahora que aún están frescos los sentimientos y los deseos que impulsaron a los ciudadanos, a las organizaciones, instituciones, a levantar lugares de recuerdo y memoria.

Somos parte de la **Red Internacional de Paz**, estamos participando en el diseño de la WEB, sus contenidos, su traducción, etc y hemos participado en un encuentro de Hermanas contra la violencia.

Área económica

A continuación en la Asamblea se presentaron la memoria económica del año 2009 así como el informe positivo de la auditoría, que fue aprobado por los socios.

También se presentaron y pasaron a votación los presupuestos para el año 2010, que fueron aprobados ampliamente.

Para finalizar la Asamblea se informó sobre el monumento de "El Pozo", que pese a todas las dificultades comenzará a realizarse en Mayo y que será ***IN MEMORIAM*** de los 191 asesinados el 11 de marzo de 2004, y cuya maqueta, realizada por el amigo y arquitecto Peridis estuvo expuesta en la Asamblea.

En fin como todos los años es justo rendir cuentas y presentar los proyectos de futuro, las ilusiones que llevaremos a cabo entre todos, gracias por participar, creemos que nos debemos sentir orgullosos de lo conseguido, del trabajo realizado, sin caer en triunfalismos porque como en cualquier ámbito de la vida hay errores, pero solo se equivoca quien hace y nosotros decidimos hacer y caminar contra viento y marea.

Sabemos que ya no seremos los mismos, tenemos nuestras marcas y cicatrices para que no nos olvidemos de lo que fuimos y de lo que nos hicieron, Aprendimos, a costa del dolor, pero aprendimos que aun es tiempo de hacer cosas, de definir nuestras prioridades, de buscar un mundo mejor, de ir tras la PAZ, porque a fin de cuentas vamos a tener la conciencia tranquila de que lo intentamos. Y recomenzamos, aunque ya no seamos los mismos, pero recomenzamos porque va a valer la pena.

XLI Feria del libro de Valencia
(Valencia 23/04/2010)

Texto: Agustín Galán

La Asociación 11-M Afectados del Terrorismo fue invitada por la organización de la Feria del Libro de Valencia a participar con el libro *Madrid in Memoriam*, libro que había sido presentado en la tarde del día 22 de abril en la Universidad de la capital levantina. En la caseta de la organización, Pilar Manjón, Isabel Casanova, María López y Mónica Sánchez firmaron ejemplares del libro durante tres horas aproximadamente, ante gran afluencia de público, del que recibimos muestras constantes de afecto y cariño.

Fotografía: Asociación 11-M

Visita a la Casa de Andalucía del Puerto de Sagunto
(Puerto de Sagunto 24/04/2010)

Texto: Isabel Casanova

Aprovechando el viaje realizado a Valencia (Presentación del libro *Madrid in Memoriam*, Feria del Libro de Valencia y Homenaje a las Victimas del Metro en Burjassot), María, Manuel, Agustín, Silvia y yo hicimos una visita a la Casa de Andalucía del Puerto de Sagunto, allí nos recibieron tan cariñosamente como siempre, comentamos con ellos sobre los actos a los que habíamos asistido los días anteriores y sobre lo que significa el libro *Madrid in Memoriam* para nosotros, les dijimos que transmitieran a los demás socios nuestro agradecimiento por su hospitalidad, afecto y solidaridad que siempre tienen hacia nosotros, y después de tomar un aperitivo nos despedimos, "aunque seguramente no por mucho tiempo", pues al día siguiente teníamos que volver a Madrid.

Fotografía: Asociación 11-M

Presentación del libro *Madrid in memoriam* en Valencia
(Valencia 22/04/2010)

Texto: Agustín Galán

La Asociación de Vecinos, Cultural y de Consumidores Patraix organizó la presentación de nuestro libro *Madrid in Memoriam* en el Aula Magna de la Universidad de Valencia.

El acto de presentación contó con una mesa integrada por Beatriz Garrote (presidenta de la Asociación de Victimas del Metro), Pilar Manjón (presidenta de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo), Antonio Plá (presidente de la Asociación de Vecinos, Cultural y de Consumidores Patraix), Isabel Casanova (vocal de la Junta Directiva de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo) y Alfons Cervera (escritor y miembro del Foro de Debates de la Universidad de Valencia).

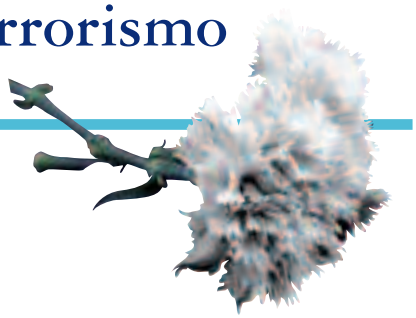
En el evento, que contó con gran afluencia de publico, se habló del contenido del libro, de lo que significa para nosotros por su valor histórico y didáctico, y tras las intervenciones de los integrantes de la mesa se contestó a preguntas que plantearon los allí presentes y seguidamente se cerró este emotivo acto.

Quiero destacar el cariño con el que la Asociación de Vecinos de Patraix nos recibe siempre, "asociación que nos hizo el honor de concedernos el Premio Patraix 2008 Valores Humanos" y en donde siempre nos sentimos como en nuestra casa, claro, con Antonio Plá y Oscar Pardo, dos personas impresionantes, solidarias, con unos valores humanos fuera de lo común, que nos miman, nos cuidan, están siempre pendientes de que no nos falte de nada, y a los que nunca olvidaremos y estaremos eternamente agradecidos.

Fotografía: Asociación 11-M

Foto de familia recuerdo de la presentación del libro *Madrid in Memoriam* en la Universidad de Valencia.

Proyecto ASATY y el refuerzo del Departamento Psicológico en la Asociación 11-M Afectados de Terrorismo



Texto: Silvia Álvarez Ruiz, Francisco Mendoza Vela

El pasado 2009 se ha caracterizado por ser un año con mucha actividad y con un importante crecimiento para nuestro trabajo profesional. La Junta Directiva ha trabajado con el apoyo de los coordinadores y el equipo de psicólogos con la intención de seguir avanzando en la consecución de nuestros objetivos: la promoción del nuevo departamento de psicología y la defensa de los psicólogos hacia el propio colectivo: afectados y víctimas del 11-M y familiares.

Para nuestro departamento, las sinergias entre los profesionales de la Psicología y el colectivo constituye un eje prioritario de trabajo. Integrados en una estructura de ámbito de la Comunidad de Madrid, la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo y en colaboración con otras entidades como el Ministerio Interior, Ayuntamientos, SPA (Facultad de Psicología de la UNED)..., se han unificado para promover el reconocimiento del papel de nuestras profesiones en la sociedad.

Aunque muchos de vosotros ya nos conocéis, tanto Francisco Mendoza como Silvia Álvarez llevamos desde hace varios meses como Coordinadores del equipo de psicólogos de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, donde además de atenderos personalmente hemos organizado algunas de las tareas que han marcado el ritmo de trabajo de nuestra organización.

El proyecto partió de una base que será el motor crucial para la investigación psicológica y social que creemos importante para el funcionamiento de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo.

> También se consideró importante realizar un estudio de valoración psicosocial de la situación en que se encuentran los socios afectados.

La primera fase comienza con un proyecto piloto de colaboración entre la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo con el Servicio de Psicología Aplicada de la UNED (SPA), donde se valoraba la necesidad de aportar o promocionar un curso específico de formación hacia los propios terapeutas profesionales interesados en participar en la experiencia profesional o investigadora de este colectivo de víctimas de terrorismo, especialmente del 11-M de 2004.

También se consideró importante realizar un estudio de valoración psicosocial de la situación en que se encuentran los socios afectados, así como la valoración objetiva de las secuelas, tanto físicas como psicológicas, que padecen las propias víctimas y sus familiares.

El curso duró, más o menos, unos dos meses y se realizó en la Facultad de Psicología de la UNED. Participaron, en dicho lugar, varios heridos, familiares de heridos y de fallecidos, cuyos testimonios nos han hecho enriquecer nuestros conocimientos y reflexión sobre la importancia de seguir en este proyecto para poder ayudarles a superar las secuelas sufridas de los últimos seis años, tras el brutal acontecimiento.

Una vez finalizada la formación básica, los propios terapeutas asistentes realizaron una serie de entrevistas domiciliarias a los afectados y familiares. Dichas entrevistas se reflejan en una serie de cuestionarios valorativos que constan de varias preguntas de distintos ámbitos o áreas, donde se reflejaban claramente las importantes secuelas del Trastorno de Estrés Postraumático (TEP).

Durante estos dos meses, tras la finalización del curso, cada pareja de terapeutas asistentes evaluó a los socios participantes y familiares en sus propias casas particulares, que ofrecieron voluntariamente para las entrevistas. Se realizaron unas 29 visitas domiciliarias en total, en las cuales 26 fueron participantes heridos de ambos sexos, y 3 fueron familiares de fallecidos. No siendo evaluados en esta ocasión ningún participante de edad infantil ni adolescente.

Posteriormente, con fecha de julio de 2009, se inicia la segunda fase del pro-

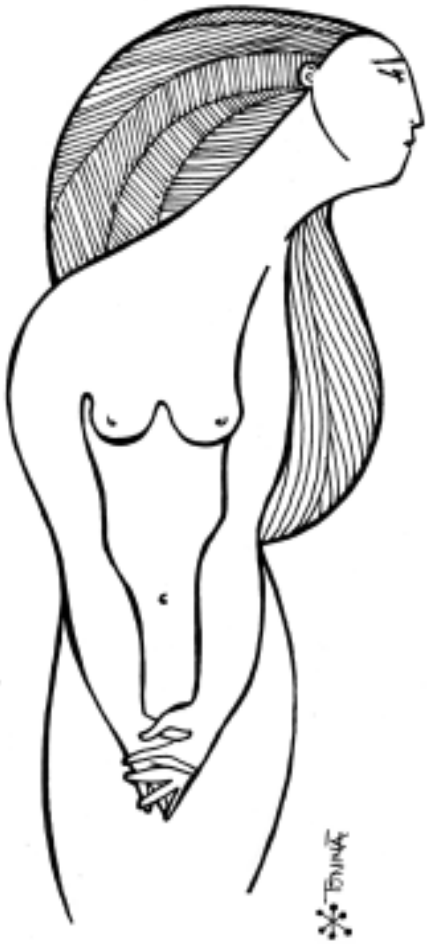
yecto. La constitución oficial se da lugar en la propia Asociación, donde asistieron algunos miembros de la propia Junta Directiva y los dos coordinadores-psicólogos, previamente seleccionados por el Director del SPA, y se creó un Equipo de trabajo formado por cuatro psicólogas más.

La misión principal del Equipo de psicólogos es mantener, de igual manera que la primera fase, la visita domiciliaria y de evaluación de los socios y familiares, y la posterior elaboración de informes psicosociales donde se reflejen primordialmente las necesidades reales de los socios, (por ejemplo, recibir tratamiento psicológico, técnicas de relajación, curso básico de lectura labial, actividades culturales, actividades para niños, salidas, excursiones, etc).

Durante el mes de julio hasta el mes de diciembre de 2009 el Equipo realizó unas 136 visitas en total, tanto en los domicilios particulares, como en la sede de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, en las cuales unas 40 son heridos, 34 son familiares de heridos y 62 familiares de fallecidos. A tener en cuenta que, dentro de las 136 visitas, hemos entrevistado a 12 niños y adolescentes de ambos sexos de familias de heridos y otros 6 niños y adolescentes de familiares de fallecidos.

Mientras continuaban las evaluaciones psicosociales, se inician, al mismo tiempo, las intervenciones psicológicas en la propia Asociación, así como derivaciones a otros psicólogos, fuera de ella, a todos y cada uno de los socios que necesitaban atención psicológica de manera urgente, según se detectó en los informes psicosociales ya elaborados de la primera fase.

Fueron un total de 32 socios de ambos sexos: los 10 son socios heridos, 15 socios de familiares de heridos y 7 socios de familiares de fallecidos. Por lo tanto, se incluye en la totalidad, unos 8 niños/adolescentes de ambos sexos de familiares de heridos, y otros 2 niños/adolescentes de ambos sexo de familiares de fallecidos.



Empezamos a trabajar, tras la selección previa de la lista de socios, a los primeros cinco socios adultos de heridos y un solo socio adulto de familiares de fallecidos que precisaban urgentemente nuestra atención.

Los coordinadores del Equipo han valorado un importante avance de mejoría en el tratamiento psicológico, donde pudimos apreciar el progreso evolutivo adecuado de los síntomas propios del TEP que, a fecha de hoy, estamos satisfechos y orgullosos de los avances.

Aquellos que acuden a la terapia fueron los que más han mejorado, pero también cabe destacar la otra cara de la moneda, la existencia de un alto índice de abandonos de las terapias. Fueron sólo unos 13 socios los que abandonaron voluntariamente y muchos de ellos, con recaídas importantes, aunque algunos volvieron a solicitar intervención psicológica de nuevo.

Queremos hacer hincapié en que durante los últimos meses del año se apreciaba una importante reducción de malestar de las secuelas que los pacientes sufrían, por lo que sus visitas al departamento se reducían, espaciando cada quince días las sesiones, hasta finalizar sus tratamientos y darles el alta definitiva. De ellos, creemos que para este comienzo del año, existe una probabilidad de al menos cinco socios que ya no precisarán más tratamientos continuado.

En conclusión, 2009 ha sido un año activo, de cambio, marcado por la propia Junta Directiva de la Asociación, de colaboración de personas e instituciones que persiguen objetivos afines al nuestro, un año de consolidación de líneas de trabajo que se desarrollan desde años, un año de crecimiento, de defensa de nuestra profesión y mejoría de los socios, un año, en definitiva, que viene a reflejar que la psicología se ha convertido en una profesión reconocida, demandada y con un gran interés social. Nuestro departamento ha trabajado para que este gran avance se refleje y se consolide en los diferentes niveles de nuestra sociedad y que este año 2010 continúe siéndolo.

Por todo ello, no queremos acabar sin daros las gracias a todos y cada uno de vosotros, que nos habéis abierto las puertas, de la ya nuestra Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, donde cada día entramos con una sonrisa al ver cómo nuestro trabajo es recompensado por vuestras sonrisas al salir de las sesiones de cada día con nosotros.

Y queremos animar a todos los que aun no hayáis formado parte de este proyecto psicólogico, a hacerlo, o aquellos que sintáis la necesidad de charlar un rato con nosotros, para despejar dudas, hacernos preguntas o compartir un mal momento, en que no tenéis por qué pasarlo solos. •

¡Gracias a todos!

El día 8 de abril hemos asistido a la presentación y estreno del documental ***Un Largo Invierno*** y la verdad es que las víctimas del 11-M allí presentes coincidimos en que ésta sí es "nuestra película". A continuación os resumimos brevemente su contenido y os animamos a que no perdáis la oportunidad de verla.

Texto: Manuel Barbero

Un largo invierno

Sinopsis

Con Pilar Manjón como protagonista (Presidenta de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo), que se hiciera conocida por su intervención del 15 de diciembre de 2004 en la Comisión de Investigación del Congreso de los Diputados, *Un Largo Invierno* cuenta la historia de lo que han supuesto estos últimos seis años para muchas de las víctimas y afectados del que fue el mayor ataque terrorista en suelo europeo de la historia. La Guerra de Irak, la llamada Teoría de la Conspiración, la Comunidad de Madrid, el estado de desprotección, abandono y los ataques constantes que sufren muchas de las víctimas y familiares, así como su lucha y resistencia, son los elementos que componen el hilo argumental de este film. Según palabras de su director es, ante todo, una historia de amor y valentía.

distribución y exhibición

El estreno de este documental ha contado con muchas novedades en cuanto a su exhibición y distribución, ya que las empresas productoras, Cambalache Producciones y Fuera de Plano, han optado por un sistema multiformato, con el que la película se puede ver en internet a través de su página web oficial www.unlargoinvierno.es mediante sistema streaming HD, adaptada también para dispositivos móviles Apple™. También se podrá adquirir el DVD, al tiempo que se programa en festivales y salas comerciales, y se brinda la posibilidad a exhibidores, programadores, universidades, asociaciones y demás colectivos a organizar proyecciones de la película con coloquios posteriores.

Según palabras de su director, esta opción de exhibición y distribución implica muchísimos sacrificios en compara-

ción con la distribución tradicional, pero la máxima de las productoras de esta película es llegar a todos los espectadores que sea posible, y ésta es la manera más rápida posible. Este madrileño de 29 años explica que los grandes problemas de exhibición se duplican en el caso de una película documental, y se triplican cuando no existen presupuestos publicitarios.

"Un exhibidor no va a querer tu película en su cartelera si no tienes cierta repercusión y promoción mediática, para lo que es necesario un presupuesto publicitario con el que rara vez cuentas si no te apoya una cadena de televisión. Además, decidimos realizar esta película sin subvenciones públicas."

Sebastián Arabia

La situación actual de muchas de las víctimas del 11-M, la "Teoría de la Conspiración", la Comunidad de Madrid, la Guerra de Irak, la histórica intervención de Pilar Manjón en la comisión de investigación del 11-M, y las enormes campañas de acoso y derribo que han sufrido las víctimas son muchos de los temas presentes en este documental. Bajo un prisma muy diferente.

Faunia

Texto: Mónica Sánchez

El día 22 de mayo fuimos con nuestros niños a Faunia gracias un año más a la colaboración de la Fundación Alcoa. Esta vez el entorno elegido para nuestro encuentro fue la Jungla del Amazonas de Faunia, donde hicimos un recorrido desde la copa de los árboles hasta las profundidades del río, donde descubrimos las especies que en él habitaba como los monos ardilla o saimiríes, titi pigmeo o arapaimas gigantes. Además acompañados de los cuidadores pudimos dar de comer a algunos animales. Un monitor nos acompañó durante nuestro recorrido y nos contó todas las características, costumbres, hábitos alimenticios, etc. de la gran mayoría de los animales que tienen en Faunia.

El encuentro fue entrañable, divertido, curioso y cansado!!!!!! ya que tuvimos que caminar mucho para recorrer el parque, pero todos disfrutamos muchísimo, aprendimos cosas interesantísimas, comimos todos juntos al aire libre y tuvimos la ocasión, un año más, de poder reunir a nuestros niños en una jornada divertida, distendida y entrañable, tanto para los niños, los voluntarios de la Fundación Alcoa y los responsables de la Asociación que les acompañamos.

Muito obrigado

Texto: Pilar Manjón

Hoy 18 de junio, casi sin querer hacer ruido, como era él, se me ha muerto un AMIGO. Le conocí mucho antes de ser "una víctima de terrorismo" en uno de esos giros en que la vida te regala un encuentro fortuito con un corazón, porque eso era José, un hermoso corazón.

Como los buenos amigos, lloré de alegría cuando le dieron el premio Nobel de Literatura, y el lloró de pena cuando la mano asesina de los terroristas llegó, madrugando, el 11 de marzo a Madrid.

Nos reencontramos una tarde en una preciosa exposición de Sofía Gandarias llamada "El llanto de las flores" dedicada a las víctimas del 11 de marzo. La vitalidad de Pilar, tu mujer, hizo que fuéramos juntos a un concierto IN MEMORIAN que se daba aquella misma tarde, a muchos les debíamos parecer el extraño quinteto, (un profesor de universidad árabe, Sofía, su marido, Pilar, tú y yo), se veía en las caras de duda y en los gestos de saludo, no saludo… y a pesar de que el Rey hizo esfuerzos por vernos/verte en el intermedio, un "extraño fallo de protocolo" nos dejó a los cinco en un pasillo. No importó, no nos importa el poder, ni las fotos, sino el estar y nos supimos reír de esas artimañas grotescas, mientras Pilar nos contaba que no pensabas intentarlo con las cartas para llegar a ser Sara Mago.

Sofía decidió regalar uno de los cuadros, "un maravilloso lirio malva", a la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, y el 14 de marzo de 2006 nos lo vino a entregar con un bello poema de Neruda; venía acompañada de dos rectores de Universidad, el de la Complutense y el de la de Alcalá de Henares, Luis Cobelos, cantautor, que nos regaló los oídos con su música, unas chicas declamaron poesías e hicieron una performance, gente de cultura contra la guerra, políticos como Enrique Barón, representantes del Alto Comisionado y otras personas de valía formaron el elenco que nos visitó y trajo música, cordura en el uso de las palabras dieron color a la tristeza y calor humano, que brotaba como lluvia fina en este improvisado "homenaje" a los nuestros. Entre ellos, tuvimos el privilegio de con-

tar con tu presencia, presencia que se hizo verbo para hablarnos durante más de media hora, fue un canto para nuestros oídos, un privilegio y un honor compartir nuestro espacio contigo.

El maltrato constante que sufren las palabras en nuestro entorno se transformó, y por un momento parecía que estábamos en el paraíso del diccionario. Llegaste exhausto, sin aliento e incapaz de tenerte en pie. Sin embargo, sentado en una silla, sacaste fuerzas de flaqueza y, con entrecortada respiración, nos diste una lección magistral.

Entre otras cosas, repasaste la situación social española con tu visión preclara y tu autoridad inusitada y nos sentimos navegando seguros por el discurrir de tus palabras certeras, precisas, elocuentes, exclusivas, para ejemplarizar con honor, con respeto, con dignidad de altura y con un amor grande por los valores.

Nos enseñaste cómo en la España de "las verdades plurales" se ha construido "la mentira universal", el Parlamento es como una autopista donde todo vale y no hay límites en las formas de los políticos. "Todo vale, ya que no hay nadie que ponga límites a los derechos", "las víctimas simplemente son guerrilleros del dolor". Gracias por este regalo, envuelto en cariño y solidaridad.

Te echaremos de menos, porque un referente ético como tú es necesario en este mundo que parece haberse vuelto loco, porque siempre tuviste claro que tu lugar estaba al lado de las víctimas, de todas las víctimas, de las penurias del mundo y en contra de los que hacen sufrir.

Duerme, tu vida ha sido larga y libre. Lúcida, comprometida, coherente contigo y con tus ideas, decente, digna, honesta, honrada. Gracias por existir y por haber compartido tus pensamientos.

Descansa, guardaremos tu legado en el fondo de nuestros corazones, donde crece la utopía y no llegan los lobos cavernarios. Será memoria viva de que hay que actuar para cambiar el mundo, a lo mejor no tenemos poder para hacerlo, pero sí para decir que es necesario cambiarlo.

Y por último un favor, cuida, allí donde estéis juntos, a nuestras estrellitas, diles que es muy difícil amarlas tanto y no poderlas abrazar pero que nunca perdemos la esperanza de encontrarnos y mientras su recuerdo y el tuyo nos empujará a recorrer caminos de memoria y de paz.

Mi admiración y mi cariño. Pilar M.

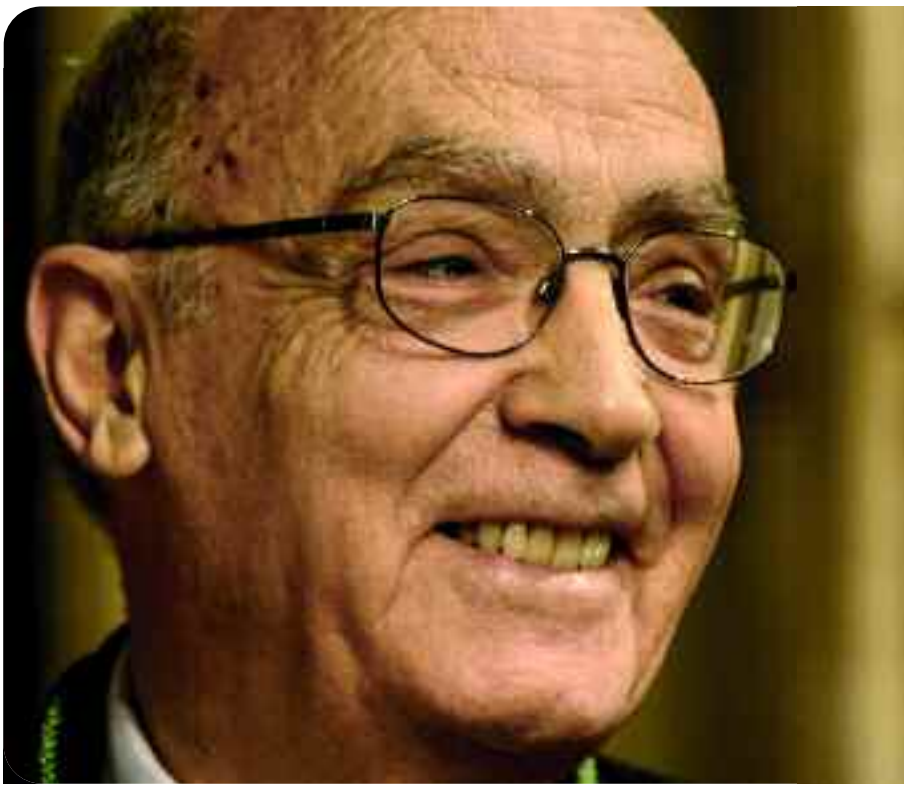
repasaste la situación social española con tu visión preclara y tu autoridad inusitada y **nos sentimos navegando seguros por el discurrir de tus palabras certeras, precisas, elocuentes, exclusivas, para ejemplarizar con honor, con respeto, con dignidad de altura y con un amor grande por los valores**

TEXTO ESCRITO POR JOSÉ SARAMAGO A LOS AFECTADOS DEL 11-M

El rostro de un pueblo herido.

En España, solidarizarse es un verbo que todos los días se conjuga en sus tres tiempos: presente, pasado y futuro. El recuerdo de la solidaridad pasada refuerza la solidaridad que el presente necesita, y ambas, juntas, preparan el camino para que la solidaridad, en el futuro, vuelva a manifestarse en toda su grandeza. El 11 de marzo no fue sólo un día de dolor y de lágrimas, fue también el día en que el espíritu solidario del pueblo español ascendió a lo sublime con una dignidad que me tocó profundamente y que aún hoy me emociona cuando lo recuerdo. Lo bello no es sólo una categoría de lo estético, podemos encontrarlo también en la acción moral. Por eso digo que pocas veces, en cualquier lugar del mundo, el rostro de un pueblo herido por la tragedia habrá alcanzado tanta belleza.

José Saramago
Premio Nobel de Literatura 1998



Presentación del disco *Viejos conocidos* de Fran Perea

Texto: Agustín Galán

Fotografías: Asociación 11-M

El día 26 de abril fuimos invitados al Teatro Bellas Artes a un concierto presentación de su último trabajo *Viejos Conocidos*. Tras varios años de paréntesis musical Fran Perea nos presentó este disco, que él considera suyo al cien por cien. Los temas están compuestos por el cantautor, con la participación de sus "viejos conocidos", la banda con la que toca desde hace cinco años.

En el disco, que consta de 12 temas, está incluido "La mirada de María" compuesto tras los atentados del 11 de marzo, por Fran Perea, Miguel Ángel Varela y Toni García, la canción es una llamada a la paz y la tolerancia.

Fran, amablemente y en un gesto que le agradecemos profundamente, nos cede parte de los derechos de la canción a la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, y podremos usarla siempre que lo estimemos oportuno.

Después del concierto, Isabel Casanova y Silvia Galán entregaron a Fran Perea la placa de la Asociación, que él aceptó con gran emoción.

... Fran Perea visita la Asociación

El 11 de junio Fran Perea, acompañado de su guapa y simpática hermana Maite, visitó la Asociación, le enseñamos todos los recuerdos y abrazos de solidaridad que guardamos con gran cariño, le contamos todos los proyectos en los que estamos inmersos y el trabajo que día a día desarrolla la Asociación, lloramos, reímos juntos, se solidarizaron con nosotros y nos arroparon con gran cariño. Después de compartir toda la mañana y un aperitivo con nosotros, se despidieron con un "hasta muy pronto", sabemos que va a ser así, pues con la cercanía, solidaridad y el cariño que se desprendía de sus miradas, tanto a Fran (al que deseamos toda la suerte del mundo en su profesión, pues es un gran artista), como a su hermana Maite (encantadora), ya les consideramos como de nuestra familia.

Un viaje al Mar Muerto

Texto: Manuel Barbero

El 10 de abril el grupo español La Oreja de Van Gogh nos invitó al estreno de su primera película *Un viaje al Mar Muerto*, en Madrid

Rodada en diferentes lugares, el filme es a la vez ficción y documental enlazando historias con imágenes de un viaje y un concierto que el grupo hizo a orillas del Mar Muerto, en Israel. El argumento de la película es la música y la amistad. Es la historia de un grupo de amigos que un día se juntaron para tocar y crearon La Oreja de Van Gogh y que ahora se reúnen con grupos y artistas de otro país".

La cinta refleja un encuentro entre tres culturas: española, judía y árabe. Entre los artistas colaboradores del proyecto figuran el cantante israelí David Broza y la cantante árabe Mira Awad. Ambos actuaron como artistas invitados en el concierto de La Oreja en el Mar Muerto, donde interpretaron juntos la canción "Jueves", cuyos derechos tienen cedidos a la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo tanto el grupo como la productora musical Sony, que hace referencia a los atentados del 11 de marzo en Madrid. Dirigida por Chino Moya y patrocinada por Casa Sefarad-Israel, en la película aparecen otros artistas judíos y árabes de diversos estilos y generaciones, entre ellos Noa, así como encuentros con miembros de la comunidad latina de Israel y personas de la vida cotidiana de este país.

Fotografías: Asociación 11-M

Almuñécar, monumento homenaje a las víctimas de terrorismo

Madrid, 21 de mayo de 2010

Texto: Agustín Galán

El acto contó con la presencia del Equipo de Gobierno, Partido Popular, PSOE y otros miembros de la Corporación Municipal del Ayuntamiento de Almuñécar, miembros de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, "que como todos los años fueron amablemente invitados por el Ayuntamiento de esta localidad" y más de un centenar de personas.

La concejal de Relaciones Institucionales, Eva Gaitán, dio paso a Flori García (madre de Angélica, asesinada en los atentados del 11 de marzo en la estación de Santa Eugenia), que se dirigió a los presentes con estas palabras:

Autoridades, amigas y amigos de Almuñécar, una vez más, nos habéis hecho sentir el cariño, el abrazo y la solidaridad de manera extraordinaria. La solidaridad es la ternura de los pueblos y en este pueblo la hemos sentido en lo más profundo como en ningún otro lugar. Es especial todo lo que habéis hecho con la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo cada año, desde que sucedió el 11 de marzo de 2004; pero cada año que pasa, en lugar de pasar página, escribís un libro nuevo con trazos de amor y dibujos de esperanza. Vuestros montes, vuestros parques, vuestras playas, vuestras plazas, vuestros rincones más queridos, vuestras gentes y vuestros corazones hablan el lenguaje del amor universal, del dolor compartido, de la solidaridad del ciudadano del mundo. Hoy habéis querido poner otro gesto precioso en recuerdo de las Víctimas del Terrorismo y os lo agradecemos en el nombre de todos los afectados de nuestra asociación y en nombre de todos los afectados por el terror. Buscando palabras escogidas del filón del agradecimiento, no encontramos palabras suficientes para agradecéroslo, pero sí que os traigo un enorme y sincero abrazo de todos los miembros de nuestra Asociación.

Después tomó la palabra, el alcalde, Juan Carlos Benavides, "quien recordaba el momento en el que los ciudadanos de España y del Mundo quedaban horrorizados ante los atentados del 11 de marzo", continuó diciendo que "en Almuñécar hemos creado un Parque en Peña Escrita y un Bosque de Bonsáis en recuerdo de todos los que asesinaron el 11 de marzo, la vida sigue y aunque sea muy duro hay que seguir mirando adelante, pero nosotros, ni podemos, ni queremos olvidar lo que sucedió, por eso cada año seguiremos mostrando nuestro apoyo, cariño y solidaridad hacia todas las víctimas del terrorismo", siguió recordando que "hace unos meses el grupo municipal del Partido Popular presentó al Pleno una propuesta para hacer algún tipo de acto en homenaje que perdurará y representará el sentir de todo un pueblo y a partir de ahora en este monumento también os mostraremos nuestro cariño y apoyo. Y aunque ojalá nunca hubiera sucedido, recordad que cada año volveremos aquí para recordaros y rendirles nuestro sincero homenaje". El monumento es una gran piedra de mármol, en su interior y tras una vitrina de cristal, la artesana ceramista Amalia García del Moral, ha realizado una bella placa que representa a una paloma con las alas de colores como símbolo de la Paz en el Mundo.

CLINICAS

VITAL DENT

* Radiografía gratis en diagnóstico inicial, diagnóstico gratis excepto urgencias con receta

PORQUE NO TE CUESTA NADA.

RAZÓN Nº 1

RADIOGRAFÍA, DIAGNÓSTICO

Y PRESUPUESTO GRATIS*

VALLECAS

Avda. Palomeras, 122
91 380 84 71

Avda. de la Albufera, 134
91 328 48 40

Calle Sierra de Gador, 34
91 380 76 06

Alpedrete, Homenaje a las víctimas del terrorismo

Alpedrete, 18 de mayo de 2010

Texto: Agustín Galán

Tres rotondas de la localidad de Alpedrete llevarán los nombres de Miguel Ángel Blanco, el guardia civil Antonio Molina y Víctimas del Terrorismo; estas glorietas pretenden homenajear a todas las personas que han muerto por el capricho de la sinrazón terrorista, en todas sus absurdas y brutales variantes y se animó a los afectados por el terrorismo a seguir el camino de la Memoria, la Dignidad y la Justicia. En la última rotonda el monumento está compuesto por tres piedras, una en pie que simboliza a toda la sociedad y a las familias de las víctimas, otra representa a los heridos de los atentados y una tercera a todos los fallecidos por el terrorismo.

Después de varias intervenciones, Isabel Casanova, en representación de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, cerró el acto con palabras de recuerdo a las víctimas y diciendo que su dolor personal se llamaba Jorge (su hijo, asesinado en los atentados del 11 de marzo), y terminó con unos versos muy representativos de su Asociación, "Alta la cabeza, alta. Digna y firme la actitud. Alta la voz, atronando. Nuestra verdad, no se acalla. Ni en enmudecido llanto. Ni con mentiras canallas. Alta, pero no gritando. Alta, la mirada alta. Compartimos las estrellas, refulgentes y cercanas. Por nosotros y por ellas, vamos sembrando esperanza".

Alta la cabeza, alta. Digna y firme la actitud. Alta la voz, atronando. **Nuestra verdad, no se acalla**. Ni en enmudecido llanto. Ni con mentiras canallas.

Fotografía: Asociación 11-M

25 Aniversario del atentado al restaurante **El descanso**

Madrid, 18 de abril de 2004

Texto: Agustín Galán

Con motivo de 25 Aniversario del atentado del restaurante El Descanso, La Asociación 11-M Afectados del Terrorismo organizó un Homenaje en el Bosque del Recuerdo a los fallecidos en dicho atentado. El acto, al que asistieron aproximadamente medio centenar de personas, comenzó con un emotivo minuto de silencio, después entre piezas musicales interpretadas por un dúo de violín y violonchelo, Pilar Manjón tomó la palabra y se confesó "emocionada, porque hoy veo personas y no personajes que vienen sólo a salir en la foto", continuó diciendo que si hay víctimas olvidadas esas son las del Descanso, si no hay justicia, la herida nunca empieza a cicatrizar, también pidió a los Estados Unidos que no envíen a España a islamistas recluidos en Guantánamo, sino que nos envíen a Setmarian, que lo extraditen porque sabemos que lo tienen ellos y que sea juzgado en España. José Manuel Rodríguez Uribes, Director General de la Oficina de Atención a las Víctimas, aseguró que "aunque hayan pasado veinticinco años, seguiremos trabajando porque el atentado sigue pendiente de ser visto por la Justicia". Yolanda, afectada en este atentado, denunció la situación de ignorancia institucional y social, prosiguió diciendo, "hemos tenido que ser más victimas aun para ser por fin visibles" y "agradecemos a la Asociación 11-M Afectados por el Terrorismo que nos hayan rescatado del olvido y que nos hayan desagraviado por el ninguneo a que nos han sometido". Para finalizar el acto, Silvia Galán leyó el poema de Juan Moyano "Cambiando el paso" y tres niños leyeron los nombres de los dieciocho asesinados, mientras se soltaban al cielo dieciocho globos blancos.

Cristina Salado, herida, que perdió a su marido Arturo Rodríguez en el atentado, se dirigió a los asistentes con estas palabras:

25 AÑOS SIN ELLOS

El 12 de abril de 1985, un viernes normal, como cualquier otro, cambió la vida de más de 200 personas para siempre. Hacía una noche estupenda y salimos a cenar a las afueras de Madrid, al restaurante El Descanso, en la carretera de Barcelona.

Así fue el comienzo de una noche trágica para esas personas y para la ciudad de Madrid, se cometía el primer atentado con víctimas españolas del terrorismo yihadista en España.

El balance fue de 18 asesinados y mas de 100 heridos. Hubo diferentes reivindicaciones, ETA, GRAPO... pero, al parecer, la más fiable fue la de la Yihad Islámica en Beirut. Hasta el año 2005, ¡20 años después!, en el que se vuelve a reabrir el sumario (al ser reconocido por un testigo protegido, en una foto del año 1987 a Mustafá Setmarian Nasar como presunto autor del mismo), nada habíamos sabido de las investigaciones y, por tanto, nadie nos había trasladado ningún tipo de información. Eran otros tiempos..., Sin embargo, hoy la memoria de las victimas de terrorismo está reconocida, se busca hacer justicia, hay una Ley de Solidaridad que nos ampara, y sobre todo tenemos el reconocimiento y el apoyo de la sociedad.

Pero pasado un tiempo, y cuando las heridas van cicatrizando, hay algo, que es quizás una de las cosas más importantes en la recuperación de una persona que ha pasado por una situación límite como ésa, y es la justicia, que se haga justicia, que el Estado de Derecho se ponga en marcha y funcione, y que un atentado con tantas victimas no quede impune, porque si no, dejaremos de creer en el Estado de Derecho, y eso es lo peor que nos puede pasar, por que, si no defiende lo más importante que tiene un ser humano, que es su propia vida, ¿qué podemos esperar?

En esta especie de maremagno político, social y económico que nos ha tocado vivir, cuando la justicia ejerce en beneficio de los afectados, te queda la tranquilidad de que, a pesar de todo, las cosas funcionan.

Y por eso, desde estas líneas pido, exijo, que tanto desde el Gobierno, la Judicatura, las Asociaciones de Víctimas y de cualquier organización, se ejerza la suficiente presión para que sepamos el paradero de este conocido terrorista, que al parecer campó por nuestro país hasta bien entrados los años 90, llegando a casarse con una española, por tanto es sirio-español por matrimonio.

En todo caso agradecer las muestras de solidaridad, de cariño y comprensión que hemos recibido a través de los años, a jueces y fiscales, a las diferentes asociaciones, a la Fundación de Víctimas y a la Oficina de Atención del Ministerio del Interior.

Entrega de premios **Ciutat de Sant Adrià 2010**

La Asociación 11-M Afectados del Terrorismo recibe uno de los galardones

Fotografía: Asociación 11-M

Texto: Manuel Barbero

El domingo 2 de mayo de 2010 se celebró la II edición de los premios Ciutat de Sant Adrià, premios que impulsa el Ayuntamiento de la ciudad y que tienen como objetivo el reconocimiento del trabajo de personas y entidades en diversos ámbitos sociales.

El acto se celebró en los jardines del Museo de Historia de la Inmigración de Cataluña y fue presidido por el alcalde, Jesús M. Canga Castaño, y todos los miembros de la corporación de la ciudad.

La Asociación Cultural CAT-ARIF entregó a Pilar Manjón, Presidenta de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, un ramo de flores como signo de amistad y paz.

Estos premios tienen diversas categorías y se otorgan a una persona y a una entidad vinculada al mundo asociativo de Sant Adriá en cada una de ellas: deportes y tiempo libre, servicios al ciudadano, cultura, sociedad activa (infancia, mayores, cooperación internacional, asociaciones de vecinos, medio ambiente).

Fuera de las categorías oficiales, a propuesta de entidades de la ciudad, el Alcalde otorga seis premios especiales. Entre éstos este año se ha otorgado uno de ellos a la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo por su trabajo e implicación en la lucha contra el terrorismo y que recogió la Presidenta de la asociación Pilar Manjón, También se concedió un premio, a título póstumo, al concejal de Sant Adrià Losé Luis Ruiz Casado, asesinado por ETA, por su trabajo a favor de los derechos ciudadanos y su implicación en la ciudad.

Posiblemente lo que más llama la atención de estos premios es la forma de otorgarlos. Se trata de desarrollar la democracia participativa y por tanto deben ser propuestos por entidades de la ciudad y defendidos con argumentos convincentes. Después es el equipo de gobierno quien delibera y otorga o deniega.

Quienes asistimos a este acto no podemos por menos que agradecer infinitamente el trato dispensado en esta ciudad de Barcelona. Especialmente tenemos que agradecer la compañía y el trato que se nos dispensó por parte de la asociación Dones del Futur de Sant Adrià. Sus desvelos por hacernos conocer las cosas buenas que tiene la ciudad, especialmente sus gentes, las mejoras que va consiguiendo, sus plazas, sus calles, sus proyectos con las chimeneas de la térmica de Sant Adriá, etc. Gracias Consol, Isabel, Jaume, Joan Carles, etc, por el día que hemos pasado con vosotros y vosotras. Gracias al Ayuntamiento por habernos concedido este premio, que como decimos siempre, nunca hubiéramos querido recibir. Que sepáis que siempre os llevaremos en esas muestras de solidaridad y apoyo que continuamente nos está dando la sociedad de bien y que sepáis que no vamos a parar en esta lucha por la justicia, la dignidad y por transformar el dolor en acciones positivas de paz.

Premios **De la Rosa_** Torrejón 2010

Texto: Agustín Galán

En el centro cultural Rafael Alberti de la localidad madrileña de Torrejón de Ardoz los socialistas del municipio celebraron la Fiesta de la Rosa, un acto de carácter lúdico y festivo en el que se entregan los Premios de la Rosa anuales.

La Asociación 11-M Afectados del Terrorismo fue premiada en reconocimiento social a su trayectoria de ayuda a las víctimas y sus familiares, a su coraje y dignidad mostrados en todo momento, también por ser un claro ejemplo y referente de solidaridad.

La presentación de los Premios de la Rosa estuvo a cargo de Helvia Rosendo, secretaria general del Partido Socialista de Torrejón de Ardoz, quien en su intervención dio las gracias a las asociaciones premiadas por defender los valores de igualdad, solidaridad y justicia social.

Hervia Rosendo entregó el Premio a la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer Torrafal.

Trinidad Rollán, portavoz socialista en el Ayuntamiento de Torrejón, hizo entrega del Premio a la Asociación Cultural de Mujeres Atenea.

Por último, Maru Menéndez, portavoz socialista en la Asamblea de Madrid, entregó el Premio a la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo. Recogieron el premio Isabel Casanova, Ángel de Marcos y varios miembros de la asociación. Isabel Casanova dio las gracias por el "reconocimiento y el apoyo moral que nos da recibir premios como este" y recordó que en la actualidad "tenemos cerradas las puertas del Ayuntamiento y de la Comunidad de Madrid".

La fiesta de la entrega de premios fue todo un éxito, a la que acudieron aproximadamente un millar de personas, que nos abrazaron solidariamente y disfrutaron de las actuaciones musicales, bailes y animación infantil.

Torrejón de Ardoz
22 de mayo de 2010

En la imagen, Isabel Casanova, Ángel de Marcos y varios miembros de la asociación después de la entrega del Premio de la Rosa.

Premios **Juventudes Socialistas** de San Sebastián de los Reyes

Fotografía: Asociación 11-M

Texto: juan Moyano

El 5 de junio las Juventudes Socialistas de San Sebastián de los Reyes organizaron un acto coincidiendo con la celebración de su X aniversario en el cual premiaron a varias personas y asociaciones por su labor social en diferentes ámbitos.

Uno de los premios fue concedido a nuestra Asociación. En unas palabras previas a su entrega, además de un breve recordatorio de los motivos que nos llevaron a unirnos, se destacó el ejemplo de dignidad para la sociedad y el esfuerzo que llevamos a cabo en favor de las víctimas y de cara a la justicia a pesar de la indolencia de algunas administraciones.

Además de un reconocimiento a nuestra labor, se trata de un modo de preservar la memoria de las víctimas para que no caigan en el olvido.

Lo agradecimos con unas palabras, subrayando la importancia que para la Asociación 11-M Afectados de Terrorismo supone recibir un premio pues, además de un reconocimiento a nuestra labor, se trata de un modo de preservar la memoria de las víctimas para que no caigan en el olvido. Finalizamos nuestra intervención con la lectura de algunos versos de un poema.

Entre los premiados se encontraba también Yolanda Besteiro, presidenta de la Federación de Mujeres Progresistas, por el trabajo que realiza de cara a la igualdad, la erradicación de la violencia machista y los derechos de la mujer; Gervasio Puerta, presidente de la Asociación de ex Presos Antifranquistas, por su lucha en favor de los represaliados políticos del franquismo y de la aplicación de la Ley de Memoria Histórica; Artiz Arrieta, líder socialista en Mondragón, localidad vasca donde fue asesinado Isaías Carrasco; Pedro Zerolo, concejal del Ayuntamiento de Madrid, quien no pudo acudir al acto; Antonio Miguel Carmona, profesor universitario y escritor; José Luis Peñas, denunciante del caso Gürtel y ex concejal del PP en Majadahonda; además de los colectivos Asociación de Vecinos La Zaporra, Asociación de Vecinos San Sebastián, Consejo de la Juventud de San Sebastián de los Reyes, AMPA del CEIP Antonio Buero Vallejo, Plataforma en defensa de la Educación Pública, Plataforma M-50 No y Plataforma No a los Parquímetros.

El acto se celebró en el Auditorio del Centro Joven Daniel Rodríguez, en representación de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, recogió el premio Juan Moyano (miembro de la asociación).

San Sebastián de los Reyes
5 de junio de 2010

Proyecto de inserción laboral:

escuelas taller para menores de 25 años

ESCUELAS TALLER, CASAS DE OFICIOS Y TALLERES DE EMPLEO

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DEL INTERIOR
SUBSECRETARÍA
DIRECCIÓN GENERAL DE APOYO A VÍCTIMAS DEL TERRORISMO

Inauguración **del Parque Puerta de la Paz**

Texto: Mónica Sánchez

La localidad madrileña de Villa de Prado inauguró el día 20 de mayo el parque infantil "PUERTA DE LA PAZ"; el parque es un homenaje del pueblo a los niños y niñas víctimas de atentados terroristas.

Al acto, presidido por la Alcaldesa del municipio Belén Rodríguez, asistieron Enrique Barón Castaño, Director General de Seguridad de la Comunidad de Madrid, Mónica Sánchez, Secretaria de la junta directiva de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo y María Jesús González, Vicepresidenta de la Fundación Víctimas del Terrorismo. Se trata del primer reconocimiento que se realiza en España, particularmente dedicado a los niños y niñas víctimas de atentados terroristas, que son los grandes olvidados cuando se hace mención a las víctimas y que sufren además de las heridas, la pérdida de sus padres, madres, hermanos o seres queridos marcándoles de por vida, se recordó también que una niña de 20 meses fue la primera víctima de un atentado terrorista en España. Después de varias intervenciones, Mónica Sánchez leyó un emotivo poema y pidió en nombre de los niños fuerza, esperanza y apoyo de la sociedad para seguir adelante. Tras la emotiva lectura, realizada por niños y niñas de distintas nacionalidades vecinos de Villa del Prado, de varios artículos de los Derechos del Niño, se descubrió un monumento en honor a los niños y niñas víctimas de atentados terroristas.

Una suelta de palomas por los más pequeños de la localidad dio por finalizado un emotivo acto en el que los habitantes de Villa del Prado expresaron su recuerdo y homenaje más profundo a las víctimas del terrorismo.

Villa del Prado
20 de mayo de 2010

Fotografía: Asociación 11-M

Mónica Sánchez en el momento de su intervención.

Siguiendo con la información sobre los monumentos dedicados a las víctimas de los atentados de 11 de marzo de 2004, en esta publicación recordaremos los instalados en Madrid (Bosque del Recuerdo) y en Fuenlabrada. Os recordamos nuevamente que hemos iniciado en la Asociación un proyecto en el que tratamos de archivar y documentar monumentos, lugares de memoria, placas recordatorias y otras formas de recuerdo. Por eso si tenéis información de cualquier pieza de recuerdo y memoria, sea del tipo que sea, en la página web o en la misma Asociación os diremos cómo hacernos llegar dicha información.

Texto: Agustín Galán

Fuenlabrada

Metáfora del fuego

METÁFORA DEL FUEGO es el nombre de la escultura realizada en acero inoxidable. Con una altura de 10 metros, los autores de la misma son Juan Asensio y Adrián Carrá, en la base de la misma están esculpidos los nombres de los seis vecinos de Fuenlabrada que fueron asesinados en los atentados del 11 de marzo de 2004.

La escultura, inaugurada en marzo de 2005 y ubicada en la Plaza de la Constitución de dicho municipio, representa el fuego como elemento simbólico y evoca la permanencia en la memoria, de los ausentes.

Madrid

Bosque del recuerdo

Inicialmente estuvo instalado en el centro de la glorieta de Atocha y se creó como parte de la decoración de las calles por las que pasó la comitiva de la boda del Príncipe Felipe y Leticia Ortiz, una vez celebrado el evento, con dichos árboles se hizo en el Parque del Retiro el bosque, en principio fue conocido como Bosque de los Ausentes, aunque posteriormente y a petición de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, se paso a denominar Bosque del Recuerdo.

El bosque consta de 192 árboles (22 olivos y 170 cipreses) como homenaje a los asesinados en los atentados. Rodeado por una ría, con una longitud de 200 metros y una anchura de 4 metros, en la parte anterior de la misma figura una inscripción en piedra con el siguiente texto: “En homenaje y agradecimiento a todas las víctimas del terrorismo, cuya memoria permanece viva en nuestra convivencia y la enriquece constantemente. Los ciudadanos de Madrid, 11 de marzo de 2005”.

Un cuadro... *Verde sobre humo* de Mª Soledad Martínez. Óleo sobre lienzo

Texto: Agustín Galán

Siguiendo con la información que empezamos en nuestro número anterior y perteneciente también a la Colección de Pinturas donadas por la Asociación de Pintores de Santa Eugenia a la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, presentamos el siguiente cuadro.

La autora nos hace una pequeña introducción sobre la obra y nos dice:

"La idea de pintar este cuadro partió de la amistad con África Vivar, vecina de Santa Eugenia, que me invitó a colaborar con la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo mediante una exposición de cuadros.

En esta pintura quise expresar con el humo la tragedia ocurrida y sobre él la fragilidad de la flores, efímeras como un tímido atisbo de esperanza".

Un poema... *Idus de marzo* de Joaquín Sabina

Santa Eugenia es un tren de cercanías
que descarrila entre las dos Españas,
sangre en el Pozo, luto en las legañas
de la virgen de Atocha, madre mía.
Qué espanto, Leganés, qué uñas en celo,
qué pronto madrugó la madrugada,
qué tripas corazón, qué desconsuelo,
qué pesadilla, qué tanto por nada.
Pongamos que hablo de un Madrid herido,
póstumo, cojo, mártir, desabrido,
Samur de mica, feldespato y cuarzo.
Móvil afónico, cristales rotos,
luego llegó la gente con sus votos
a tomar por asalto el tren de marzo.

Joaquín Sabina

Un poema...

DESPUÉS DE LA PÓLVORA

Después de la pólvora,
llanto, llanto… sólo llanto
infinito
y un hondo silencio ahogado
en raíles de sangre del mundo.

Después de la pólvora,
rabia, rabia… sólo rabia
indefensa
y un grito de carne dispersa
estallando en los fines del mundo.

Después de la pólvora,
muerte, muerte… sólo muerte
indignada
y un pútrido olor a masacre
de imperios cruzados
e infieles suicidas
en contra del mundo.

Después de la pólvora,
nada, nada… sólo nada
inmolada
y andenes de cera en Atocha
final del trayecto…
Madrid capital
del dolor en el mundo.

Luis Eduardo Aute

La Caixa

2100-1749-31-0200068170

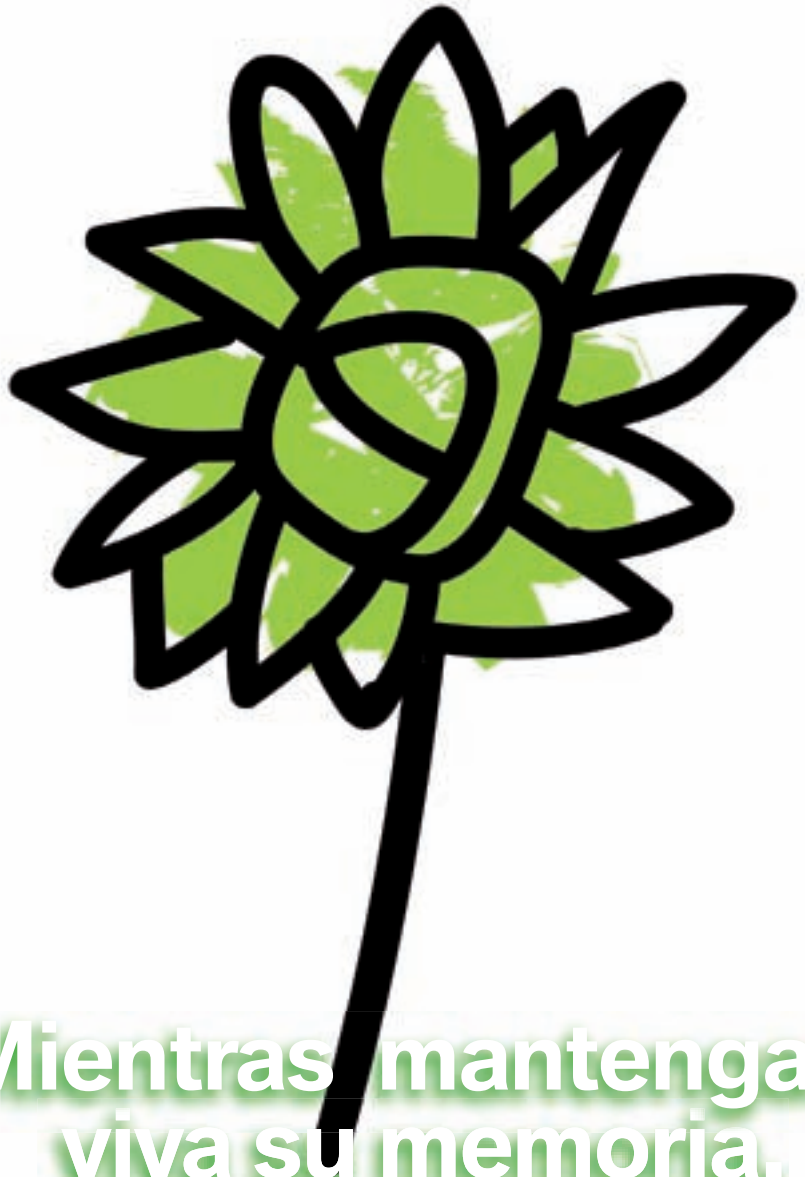
Realiza tus aportaciones* en nuestra cuenta bancaria.
Ayúdanos y colabora en la realización de nuestros proyectos.

* En virtud de la Ley 49/2002, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, las aportaciones realizadas tienen las siguientes consideraciones fiscales:

- **Personas físicas.** Deducción del **25%** de las aportaciones realizadas en la cuota íntegra del I.R.P.F.
- **Personas jurídicas.** Deducción del **35%** de las aportaciones realizadas en la cuota íntegra del Impuesto sobre Sociedades.

IIM Asociación 11-M Afectados Terrorismo

(B.O.E., 03/06/2008)
Asociación declarada de Utilidad Pública



Mientras mantengamos viva su memoria, mantendremos viva la esperanza. Es su derecho, es nuestra esperanza.

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

HERRIZAINGO SAILA
Terrorismoaren Biktimei Laguntzeko Zuzendaritza

DEPARTAMENTO DE INTERIOR
Dirección de Atención a las Víctimas del Terrorismo